

جرائم الكراهية ضد الاسلام بدأت
أحراق مسجدين في «بروكلين»
و «يوتا» والجماعات الإسلامية
تحمل الاعلام المسؤولية



النائب الإسلامي السابق محمد أبو فارس يروي لـ «البلاد» قصة توقيفه
وجهت نداء للمسلمين بقتل اليهود وأخراجهم من فلسطين فاعتقلوني
ساعات وطلبوا مني التوقف عن «الدروس الدينية»

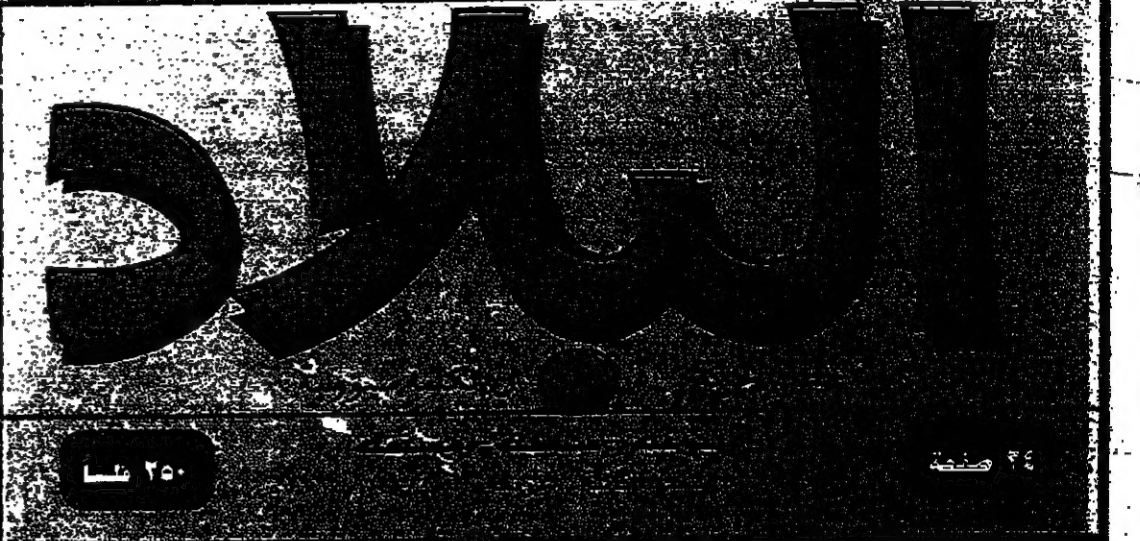
المصري .. لا ارتعد خوفا من اعلان موقفي .. وحكومتني بدأت السلام

القصة الكاملة لاختفاء طاهر المصري

زار القصر طالبا دعمه لمعركة الرئاسة فلم يحظ به فغادر البلاد فورا



عدم دعمه للحكومة
وتحفظه على قضية
النازحين وموقفه
من القدس أثقلت
الحرب ضده



بدا صرفها من اول العام المقبل وتكلفتها (١٤) مليون دينار

٢٥٪ زيادة على الراتب الأساسي للمعلمين

رفع قيمة التقاعد العسكري والمدني ودراسة تحسين اوضاع الموظفين

كشفت مصادر مطلعة في وزارة المالية لـ «البلاد» بأن اللجنة الوزارية المكلفة بدراسة تحسين اوضاع المعلمين تتفقد المكرمة المالية بشكل نهائي الى وزارة المالية لرصد الاموال اللازمة لزيادة المعلمين اعتبارا من اول العام المقبل. وأشارت هذه المصادر ان التكلفة التقديرية للزيادة تقدر بـ (١٤) مليون دينار. وقالت للجنة ان اوصت بتوحيد المعايير لجميع المعلمين.

بـ (٢٥٪) من الراتب الاساسي، وأنه تم غش الطرف عن ربط قيمة الزيادة بالمؤهل العلمي. من جهة اخرى اشارت المصادر الى ان الحكومة انتهت من المشروع الجديد للتقاعد المدني والعسكري بحيث اعيد النظر برواتب التقاعد العسكريين. اذ سيجري احتساب الراتب التقاعدي الجديد على النحو التالي: ٥/٤ الراتب الاساسي X عدد اشهر الخدمة تقسم على عدد ايام السنة (٣٦٠) + غلاء المعيشة + ملوأة المعلمين والمتقاعدين.

العائلة للرجل. ويختلف هذا النظام التقاعدي عن النظام السابق الذي كان يجري احتساب الراتب التقاعدي بالنسبة على (٤٨-). وعلى صعيد آخر فان الحكومة تدرس تحسين اوضاع كافة الموظفين. في مختلف وزارات ودوائر الدولة. وقالت المصادر بان مشروع الموازنة العامة للدولة لعام ١٩٩٥ اخذ بعين الاعتبار رصد كل المبالغ المالية الضرورية لزيادات المعلمين والمتقاعدين.

الشيخ احمد فهد الصباح يزور عمان قريبا

علمت «البلاد» من مصادر مطلعة بان الشيخ احمد فهد الصباح رئيس المجلس الاولسي وريثس اللجنة الاولسية الكويتية سوف يقوم بزيارة رسمية الى عمان خلال الشهر القادم تلبية لدعوة من اللجنة الاولسية الاردنية. احمد الصباح الذي اصابه من خلالا عن ترحيبه بزيارة الاردن ويلي صفحة الماضي بين البلدين الشقيقين.

المجالي الى الامارات قريبا

علمت «البلاد» ان الدكتور عبد السلام المجالي رئيس الوزراء سوف يقوم خلال الايام القادمة بزيارة الى دولة الامارات العربية المتحدة في اول زيارة لمسؤول اردني رفيع منذ ازمة الخليج. واضافت مصادر سياسية لـ «البلاد» بان د. المجالي قد طلب شخصيا من الشيخ زايد بن سلطان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة خلال لقائه بـ قبل شهرين في جيت فتح صفحة جديدة من العلاقات بين البلدين.

وقد دبلوماسي اسرائيلي يصل عمان للتخصيص لفتح السفارة

علمت «البلاد» من مصادر مطلعة بان وقد اسرائيليا رسميا برئاسة نائب امين عام وزارة الخارجية الاسرائيلية سيميل الى عمان الاسبوع الحالي لاجراء مباحثات مع المسؤولين الاردنيين حول استكمال الاجراءات المتعلقة بفتح سفارة اسرائيل في عمان والاتفاق على امور فنية في هذا المجال. واستبعدت تلك المصادر ان يتم تعيين الياكيم روينشتاين رئيس الوفد الاسرائيلي للمفاوضات سفيرا في عمان، موضحة بان هناك خلافا بين كل من رئيس الوزراء اسحق رابين ووزير خارجيته شمعون بيرس. اذ ان كلا منهما يدعم شخصية معينة لاشغال منصب اول سفير اسرائيلي في الاردن.

الحكومة رفضت التباحث مع نصر يوسف في موضوع جيش التحرير الفلسطيني

علمت «البلاد» ان قائد الشرطة الفلسطينية اللواء نصر يوسف وصل الى عمان الاسبوع الماضي للتباحث مع الحكومة في قضية جيش التحرير الفلسطيني وقوات غزة والمشاكل المالية التي يعاني منها متتسب هذه القوات. غير ان رئيس الوزراء د.عبد السلام المجالي الذي استقبل قائد الشرطة الفلسطينية لمدة خمس دقائق فقط ورفض التباحث في هذه القضية. وكان نصر يوسف قد وصل الى عمان بتكليف من الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات للتباحث في موضوع قوات جيش التحرير الفلسطيني.

خط خطي يربط باكو بباريس

علمت «البلاد» ان الحكومة التركية اتفقت مع حكومة النمسا والجمهورية الاسرائيلية على ان تحتل اثنين من مئة طائرة في الرحلة التي تنقلها جيجان التركية. ومن هناك ستواصل الرحلة الى ميناء حيفا في فلسطين.

بنك الاردن والخليج

رئيس وأعضاء مجلس الادارة والمدير العام وكافة منتسبي

بنك الجزيرة المصرفية العربية

رئيس وأعضاء مجلس الادارة والمدير العام وكافة منتسبي

بنك القاهرة - عمان

رئيس وأعضاء مجلس الادارة والمدير العام وكافة منتسبي

بنك المصارف العربية

رئيس وأعضاء مجلس الادارة والمدير العام وكافة منتسبي

بنك المصارف العربية

رئيس وأعضاء مجلس الادارة والمدير العام وكافة منتسبي

بنك المصارف العربية

رئيس وأعضاء مجلس الادارة والمدير العام وكافة منتسبي

بنك المصارف العربية

رئيس وأعضاء مجلس الادارة والمدير العام وكافة منتسبي

بنك المصارف العربية

رئيس وأعضاء مجلس الادارة والمدير العام وكافة منتسبي

بنك المصارف العربية

رئيس وأعضاء مجلس الادارة والمدير العام وكافة منتسبي

بنك المصارف العربية

رئيس وأعضاء مجلس الادارة والمدير العام وكافة منتسبي

بنك المصارف العربية

رئيس وأعضاء مجلس الادارة والمدير العام وكافة منتسبي

بنك المصارف العربية

رئيس وأعضاء مجلس الادارة والمدير العام وكافة منتسبي

بنك المصارف العربية

رئيس وأعضاء مجلس الادارة والمدير العام وكافة منتسبي

بنك المصارف العربية

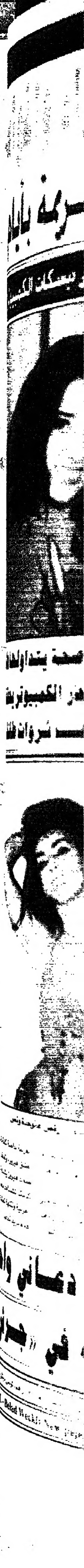
رئيس وأعضاء مجلس الادارة والمدير العام وكافة منتسبي

بنك المصارف العربية

رئيس وأعضاء مجلس الادارة والمدير العام وكافة منتسبي

بنك المصارف العربية

رئيس وأعضاء مجلس الادارة والمدير العام وكافة منتسبي



تصدر من دار البلاد للمصافة والنشر
عمان - شارع الجامعة
١٩٧٣: ألف
١٩٧٥: لكس
مراجعة ١٩٧٠-٧٣ الرمز البريدي ١١٢٢

رئيس مجلس الإدارة

نايف الطورة

الاشتراك داخل الأردن ٥٠ يتأثر
خارج الأردن ١٠٠ دولار اميريكي
أو ما يعادلها

على طرف الخيط



● عبد الله حمدان
بين يدي
ربان السفينة

... وغضب الماء، وقضى الامر، واستوت على الجودي، وقيل بعدا للقيم المظالمه "صدق الله العظيم" .. ها نحن نهبط بسلام، مطه، اما الذين اعتصموا بحبال من الوهم، وحبال من الخيال، فلم وما اعتصموا به، وسيف يدركون عاجلا ام اجلا انك ابتليت مرضاة وجه ربك، وصالح امك، حاضرا ومستقبلا، بعيدا عن الغفوة، والشعارات الجوفاء، نهبط مطه، وبك، ونذكر وتتذكر ايها العظيم العظيم، الكبير الكبير، الصادق الصدوق، الامين المؤمن، اننا كنا في لجة من البحر، نتقاذف الامواج، ويحاصرنا القراصنة، ويضيق بنا البحر على اتساعه، ولكنا ايها الصابر الصبور، السميع الشجاع، الشهاد، المومن حد الطور، الحكيم حد المبقرية الفذة، كنت تعرف كيف تقودنا حد النجا، تذكر ذلك وتتذكر اليوم وقد كنا معك والى جانبك، ومن خلفك، وانت ايها الراجح حد النورة تضي بنا الى غايه في الامل والطموح لانه لم تخذل من قبل جحكم العظيم عليه صلوات الله، ولا اظنك ستنحلكم ابدا، بل اكاد اجزم ان الخير فيكم وفيها الى يوم القيامة، اليوم وقد اذنت ان تستوي السيف على الجودي بعد رحلة من الجهاد، والتضحية، والبذل والصديق والقول والعمل، والالتزام بمصالح الامه، وبمن اختاروا ان يكونوا الى جانبك في تلك الرحلة، لقد نحن على من تخلفوا، بحسن نية او سوء نية، جاهلا، لم فلما، فانا على ايمان مطلق بان الاقتداء بهي الاخل جحكم الرسول مسوف يظل هو الاصل في تشكيل خطايكم المستقبلي، ابوة، وتسامح، ودورسا بليغة في العلم، اما نحن - يا سيدنا - فسوف نظل كما عهدنا، وانت تقود بنا سفينة النجاه، وهي مثقلة بهموم الوطن، وقلم ذوي القربى، واولئك الذين اعتصموا بغير اثمهم، حاضرا ومستقبلا، .. سوف نظل معك الى ان يقضي الله امرا كان مفعولا، وكل عام وانت بخير .. ايها الكبير الكبير.

تنويه

تشتتت البلاد في الحسد السابق تقريبا عن الانفجار الذي وقع في منطقة جبل عمان بجانب سورمارك ببيع منشوريات روجية، وفرد في التوقيص مطويات خاطئة نقلت عن شهيد عجان قالوا: بان السورمارك نفسه كان قد تعرض لحادث مضايقة قبل عدة سنوات، وان ثلاثة من الشباب الذي يطعمون بالشرب السورمارك بعد ان حدث خلاف بينهم وبينه قبل الانفجار بايام قليلة، وان السورمارك بعد اعرق مقلع لبيع الشرب، وأنه الفدي الزبني لشقة جبل عمان والشعب.

مسلمين للخل نفس هذه المطويات، مؤكدا ان مطه عبارة عن مجلة خرافية تستوي على مشرويات روجية، وأشار الى ان خبايا الانفجار ان يتم حصرها حتى الزمان.

المصري .. لا ارتعد خوفا من اعلان موثقي وحكومي بدأت السلام

القصة الكاملة لاختفاء طاهر المصري

زار القصر طالباً دعمه لمركبة الرئاسة فلم يحظ به فغادر البلاد فوراً

عدم دعمه الحكومة وتحفظه على قضية النازحين وموقفه من القدس اشعلت الحرب ضده

تخوس في اتجاه الخصوصية القطرية وحاجات الزرين بعيدا عن عمة العربي، والمصري الذي تقدر ملاحظاته من مواقع مختلفة يسبحى لقطع الطريق على المشككين بالقول: ان كل ملاحظاتي اريدني وفي الصميم، وإذا سئل عن موقفه من المعاهدة التي يؤيدها فته يتوقف كثيرا عند قضية النازحين التي حوت الى قضية انسانية.

هذه المحطات الصعبة كان يرصدنا المصري جيدا، وذلك فقد كان مترددا ان يحسم منذ اللحظة الاولى حزمه عن ترشيح نفسه، ويبدو وكما قال في احد نواب التجمع "انه كان يريد ان يأخذ ضوبا اخضر من فوقه حتى يطمئن بان الحرب لن تار ضده في الخفاء.

ولكن هذا الضوب لم يأت وتنفذ على ما يبدو والاسلاميين لم يملوا منذ البداية لتأييدهم له، وبذهب النائب عبد الكريم الكباريتي الى القول بان المصري اختاره ان يعمل في الارض المحتلة لتعزيز العلاقة الفلسطينية الاربينية، وقد بارك جلالة الملك حين علم الامر هذا التوجه، وفي ذلك اشارة الى ان المصري غير من مواقفه وقراراته.

وشهدت الايام الاخيرة قبل انتخابات الرئاسة تطورات دراماتيكية فلقد بلغ الاسلاميون والمستقلون المصري كمرشح للرئاسة، فقرر المصري خوض المعركة واجرى اتصالات مكثفة، وعاد فجأة ويون سابق انذار الى السفر تاركا وراءه رسالة تبلغ النواب انه اضطر لسفر لملاحي روجية .. فماذا جرى؟

في اربعة اجلس النواب والصلوات السياسية تتردد خاتمة مغامره بان المصري وبعد قرار ترشيح نفسه بعد الاجتماع الذي تم في مكتب نواب جبهة العمل الاسلامي طلب الالتقاء بجلالة الملك لينقل له رغبته بذلك، وتقول مصادر برلمانية ان القصر لم يبد ارياحا وتشجعا لقرار المصري خاصة وانه تعال في هذه المعركة مع الاسلاميين الذين يعارضون السلام وان لهذه الخطوة استحقاقات سيبلغها المصري.

تمتص في فلسطين الا ان تزويجها اريدنا كان منهف التمسيع والتشكيك بولت الارز.

وبوفاة معزوز المصري قبل اشهر بدأ يروج بأن المصري يستعد للعودة لتأسيس في ذكرى الاربين وهو ما لم يحدث.

وقد اوتحت أزمة العلاقة الفلسطينية الاربينية وخاصة بعد اعلان واشطن الذي اعطى للذين دورا ميمرا في الولاية الثانية على الاسكان للقسمة، المصري مرة اخرى في دائرة الصراع، فهو لا يستطيع ان يتحرك في هذه الاجواء المشحونة ولا يقبل ان يكون والاصبه الذي يحرق وقد عبر المصري علانية عن استيائه من العلاقة الفلسطينية الاربينية حين تحدث عن "مظاهر الود الكاذب" في العلاقة بين الجانبين.

وفيما المصري من توقيع معاهدة السلام الاربينية، وبعد مناقشتها في البرلمان ساد اعتقاد بانته معارض للمعاهدة، لكن المصري يرفض هذا الكلام ويؤكد للمقررين منه والذين التفتهم اثر عونه ولو كنت حاضرا ليرتد المعاهدة في نهاية المطاف، رغم ان لي تحفظات وملاحظات كنت سيديها في كلمتي.

يقول للمصري لا تخاف من اعلان موقفك ولا ارتعد خوفا، واست من يغيرون جلدكم ومواقفكم في حكومي بدأ قمار السلام.

وما زاد من حالة الاعتقاد بان المصري له ملاحظات على معاهدة السلام ما ذهب اليه رئيس الوزراء الاسرائيلي رابين خلال حديثه للجنة الشؤون الخارجية في الكنيست من



كتب - نضال منصور
عاد النائب طاهر المصري رئيس الوزراء الاسبق ورئيس مجلس النواب السابق الى عمان بعد اجازة طويلة من البرلمان لمتابعة خلفه الشتر على احدث سياسات عامة ابرزها انتخابات رئاسة مجلس النواب وتوقيع معاهدة السلام الاربينية الاسرائيلية.

وكان غياب واختفاء المصري للفترة من سلطة الاحزاب السياسية السخنة هو الصانع الذي فجر حرب التفتتات ضده ومنه، رغم ان المصري اكد في رسالة يبعها لزملائه النواب ولم تبسم من التزوير انه اضطر لسفر لملاحي روجية، وأنه يتنظر من خوض معركة الرئاسة لمجلس النواب.

سفر للمصري اعداد فتح الكثير من الملفات بينه من رئاسة الحكومة، ومروا برئاسته لمجلس النواب، وابتناء لعلاقة بمكتبه الكباريتي عبد السلام الجالي، والموقف من السلطة الفلسطينية، وانتهاء من موقفه من المفاوضات الاربينية وتوقيع معاهدة السلام.

وفي الحديث عن المصري السياسي، وهذه التطورات الدراماتيكية كشفت كثير من الملفات والعلاقات بين السلطات التشريعية والتنفيذية.

فالمصري الذي اختاره جلالة الملك رئيسا لمركبة للارعة الصعبة بمركبة السلام، ورجع حريا ضدها في البرلمان السابق، بفض هذه المعارضة كان لتأسيس سياسية معروية، ولكن جزءا من القوي الضاد له لم يكن يمارس والاسلام، وكان والتخندق ضده يحمل مضامين اقليمية باعتبار المصري الرئيس الاربيني من اصل فلسطيني.

وفي تلك الريق وعقب الانقلاب على المصري قال النائب اليساري المعارض بسام حدادين "مشكلة المصري انه نجح مسحه وكان يقصد انه ليس من اركان النظام، ولم يقف المصري خال وجهه في وثابة الحكومة بقرين من ان هناك من يعمل ضده من داخل الحكومة والجهز.

ورغم كل ذلك كان طاهر المصري وبعد فترة ليست بعيدة القاسم المشترك لاكثرية النواب في البرلمان واختير رئيسا لمجلس النواب في دورته الاولى.

ومنذ ذلك اليوم بدأ المصري محطات جديدة من الصراع اوسلت الامر في نهاية المطاف الى القرار الصعب وهو الاختفاء والابتعاد عن النضال في احدى المراحل واضعها.

فماذا جرى؟

اول المحطات الصعبة كانت العلاقة بين الحكومة والنواب، فالرئيس الجالي لم يكن خفيته سالكة مع عدد كبير من النواب خاصة وانه يقف اشواكهم في حكومته بالإضافة الى موقف المعارضة من مفاوضات السلام مما شكل اصطفا كبيرا بضده لاضرابات بعيدة.

ومن هذه الاجراءات كان خطويا من رئيس مجلس النواب وهو المصري ان يحكم ويضيق العلاقة بين السلطات وكان الامر صعبا، وتحتل فيه الاربينية في جبهات القوة بمركبة الجالي، فالجكومة كانت تواجه خطر التسديد وحبس الثقة، وتدخل القصر لاصم الحكومة، وهو ما كشفه اكثر من نائب فيما بعد.

ويقل اكثر من نائب رواية الحطات الصعبة التي عاشتها الحكومة، ويشيرون الى ان جلالة الملك كان في ذلك الوقت سيغادر في رحلة خارج الارز واضطر للتخبر بانتظار نتيجة تصويت النواب على الثقة بالحكومة، وقور اعلان الثقة بالحكومة خرج للسلطان كلام من تحت القبة للسلطان لودع جلالت، وهناك مكتب الصحفي طاهر المصري على اداء البرلمان ويحاور على السلطة التنفيذية، وفي تلك اليلة اذاع التلفزيون والراديو رسالة موجهة من جلالت الى طاهر المصري تحمل انتقادات لمجلس النواب ببولفه فيها بانته قرر بان لا يقبل خطاب العربي في المرات القادمة.

رايين اعتبره معارضا للتسوية والكباريتي اكيد اختياره للعمل في الارض المحتلة

القول هناك شخصيات سياسية بارزة في الارز تعارض المعاهدة ومن بينها رئيس الوزراء الاسبق طاهر المصري، والتقريب من المصري يمكن ان ليس نقاط التحفظ التي يسيدها على المفاوضات والمعاهدة، فلقد كان ضد التسارع في عملية السلام على المسار الاربيني وفقد خوارات التلبيح المبكر ونقل عنه في هذا المجال قوله ان كنا نريد سلاما دائما مع الاسرائيليين فليتنا ان نهي اولا بنور الاحتكاك، وهو ما لم يتوفر في المعاهدة، كما انه اي للمصري لم يكن قادرا على فهم التغيرات التي طرأت على الخطاب السياسي القومي الاربيني، اذ بدأت اللغة السياسية

الاجواء، فان التطورات التي شهدتها المسار الفلسطيني الاربيني والاختفاء بارسلو فلسطينيا ومعاهدة السلام الاربينية الاسرائيلية محطة اخرى اكثر تعقيدا واكثر حساسية.

فطلى الرغم من ان المصري يعد من المقررين للقصر الا انه لم يكن بالامكان التعامل معه سياسيا بمعدل من امله الفلسطيني وبه من يعبر عن حالة الوجود الفلسطيني في النظام الاربيني، وذلك روجت شائعات بانته سيعود لفلسطين ليتجربا موقعا هاما مثاله وان كان هذا الحديث من الممكن طرحه باعتبار ان عائلة المصري كان لها على الدوام موقع

النائب الاسلامي السابق محمد ابو فارس يروي لـ "البلاد" قصة توقيفه

وجهت نداء للمسلمين بقتل اليهود واخراجهم من فلسطين فاعتقلوني

ساعات وطلبوا مني التوقف عن «الدروس الدينية»

سراسل سلنا من خلاها، فهناك قوانين قائمة ونقل ان يمي زملانا الذين اثر على قراهم بتشديد المعاهدة مضطرا على ارض الواقع، وسنسى الى ان تتسع مساحة المعارضة لتطبيقات هذه المعاهدة، وسنيل كل جهودنا من اجل ذلك.

واوضح منصور ان نواب حزب جبهة العمل الاسلامي ساجدين للانشاء لتصالحهم في العديد من القضايا.

وايضا النائب منصور خبار الانسحاب من مجلس النواب مقتضا بالقرن، اننا جزء من هذا المجلس وواجبنا ان نعمل من خلاه وما دامت امامنا فرصة لعمل فحين ماضون في علنا، لكن حينما ضد امامنا السيل وبشكر الحكومة المصرية الديمقراطية عندما سكتين امامنا الخيارات مقبولة، وهذا لهما.

ولم يستبعد منصور لوجوء نواب الحزب الى طرح الثقة بالحكومة كخيار الواسع الديمقراطي.

وفي منصور ردا على سؤال ان تكون قراهم فحين قد مثلت لادن الذي يسمون به لا يلي مطالبهم، وقال ان مولانا فيما يتعلق بالمعاهدة والتضييق على الحريات موقف مشرف بشهادة الجميع، ولا صحة لملانا ان قراهم غير راضية عن اداها البرلماني.

ليس صنفه ما حصل
النائب حذرة منصور، التناقض الرسمي باسم نواب حزب جبهة العمل الاسلامي، قال في تعليق البلاد على حادثة توقيف ابو فارس ان الاعتداء اتم على حادثة ميدانهم ابو زنت، والذي تراقق معه محاولة الاعتداء على النائبين عبدالرحيم الكباريتي ومحمد الكواشي، ومن ثم توقيف واعتقال الكباريتي ومحمد الكواشي، جاء كل ذلك ضمن خطة الحكومة لتعريض المعارضة من التجميع من جهة نظرا، في موضوع ما يسمى بالسلام مع الكيان الصهيوني، فالمعركة تراك ان هناك فطامات شعبية واسعة ومتزايدة من الشعب الاربيني ترفض هذا الصلح وهذه المعاهدة مع الكيان الصهيوني.

واعاد منصور ان الحكومة تترك ان كلية هذه المعارضة في الاتجاه الاسلامي ميموا، وحزب جبهة العمل الاسلامي خاصة، وتترك قدرة هذا الاتجاه واتجاهات القومية واليهودية الاخرى على التكبير على فطامات واسعة من الناس.

وتن في حزب جبهة العمل الاسلامي تشدد ان قرار الاعتداء على النائب ابو زنت كان متفادا، فيما اذا قام ابو زنت بالخيار، وتعتقد ان قراهم مسيرة اريد للمعاهدة المساعدة لتعرض القارئون عليها القسرية ولكننا استعنا من لقاء القبطي وتحتنا بالقسمي بوجاهة شيد القسروا في احد من مساحات، وقال منصور انه لا يستطيع اي حال ان يمتنع عن الاعتناء، هو ابو زنت، وتوقيع المسجل ومنع للسياحة، مع صفة، بل قرا متخذ، وما جرى في الايام القليلة للتسوية من تعرض للمعارضة الى ضحاياها حجة، هو تشييد لقرار حكومي بهذا الصدد.



قبل الاوقات او الدرس، وظيفته، ولم يحاول ان يخل منها في اللقاء الخليلي او الدرس.

ولقد ابو فارس ان قرار منه من الضالطة قرار باطل وغير قانوني، لانه بعد انتهاء الانتخابات الثانية قام بالضالطة في مسجد صويلح الكباريتي، وكان اسمه يتنشر بالصوت واعلى مكافاة عالية من الترافف، فكيف اتمع من الضالطة بناء على كتيبي سابق غير قانوني ايضا، وببيت عدم قانونية في حينه.

وقدما اذا طلب منه التوقف عن اعداء النورس من قبل الشرطة قال ابو فارس انه طلب منه ذلك الا انه رفض، ثم تعامل شريفة وزيافته كما قال في تعليم الدين للناس اذا فهو سيستمر.

وتن ابو فارس ان يكون قد خالف فلانين الاوقات، في اساتك الدرس بعد انتهاء الصلاة، وقال انه لا يجد قانون في الاوقات بين ذلك.

وكانت جماعة الاخوان المسلمين قد اسنرت بيانين كشفت خبر الزل في اعتقال ابو فارس واكدت ان لثاني في الاوقات.

ويذكر ان النائب عبدالرحيم الكباريتي برفقة الشيخ محمد ابو فارس ساعة اعتقاله حيث رافقه الى معوية شريفة المسلمة.

اعتقال ابو فارس
ماحصل اعتقال النائب السابق محمد ابو فارس كما زوأنا لـ "البلاد" في اليوم التالي للاراج عنه، انه قام بالصوت لمدة خمس دقائق تقريبا بعد انتهاء صلاة الجمعة في مسجد ميدانهم ابو زنت، ومن موقع للشرح عن اليهود، جيرا ذلك بان المسلمين اوصوا للشارع الاربيني وجهة نظرم كاملة حول موقفهم من اليهود، ولم يقع هذا الامر لمعارضين.

وقال ابو فارس ان بين المسلمين ان اليهود في الاسلام مضطرب عليهم لكل ضلم يقرأ في فاتحة القرآن غير بالمضطرب عليهم اي واليهود والاسلام يهين هزرا من مناهم ايضا بيل الاربينية الكريمة ديا ايها الذين امنوا لا تتوازا قوما غضب الله عليهم ومن هنا فسان الموقف الشرعي من هؤلاء الذين لغروينا من مدينا كما نكره الله تعالى دائما بواجبكم الله عن الذين قسناكم في الدين ويطامروا على لغرواكم ان تروهم، ومن يتراهم قسناكم هم الظالمون.

واوضح ابو فارس ان بين في درسه التفسير المسلمين حكم الشرع باليهود، حين توجه بالثناء الى اهل الله وولغا والرملة، والى سائر اهل فلسطين الذين خرجوا من ديارهم من قبل اليهود، حيث لم يترك الله من رجل هذا الحكم ليجتهد فقال مراقبهم حيث تقتضيهم واخرجهوم من حيث لغرواكم ثم دعوت على اليهود وعلى من والام ومن كان مدية ومن مكرسات توريته لعدة ساعات في مدينة شريفة العاصمة، قال ابو فارس: والله نعب اوجد له، ليخلفا رجال الشرطة في المكان حيث لغروا له مطوية السحافة فتمت برافقتهم، حيث لغروا بي الى معوية شريفة العاصمة، وقام بالتحقيق معي احد الضباط الذي لخذ اقوالا، ومن ثم تم ابقائي بقرعة التوقيف حتى الساعة للامانة مساء قبل الاراج علي.

واكد ابو فارس ردا على سؤال لـ "البلاد": انه لم يلم بارتكاب اية مخالفة قانونية، وان كل الذي فعله هو قيامه بتفسير بعض آيات القرآنية المصليين بعد انتهاء الصلاة، حيث لم يترار والتخيل، والمهم من

كتب - عبدالرحمن الخطيب
بعد اقل من اسبوعين على حادثة الاعتداء على النائب عبدالرحيم ابو زنت التي اداها مجلس النواب وشكل لها لجة تحقيق تريبية قامت اجهزة الامن على صلاحة الجبهة للقبض على النائبين الكباريتي والسابق محمد ابو فارس، وهو قايي لغواي بارز ويعد من مشور جماعة الاخوان المسلمين، الا انها ما اتيان ان اقتربت حة بعد توقيف دلم (٨) ساعات لثابت، وهو ما دعا العديد من لغواي وخبايا التيار الاسلامي، وحزب جبهة العمل الاسلامي تحديدا الى التضرع بان الاسلاميين مستعدين من قبل الحكومة في هذه المرحلة، لغايرتهم الضدية المطلقة من اسس عقائدية، لمعاهدة السلام التي ابرمتها الحكومة مع اسرائيل.

والاسلاميين الذين اعتادوا على مذابح المناجاة، وروا فيها للكان الطبيعي لاداء دورهم في مناسباتهم، وحضورهم بمسائل المعاهدة والصلح مع اسرائيل حروما من هذه المنابر، تحت دوايع ومجمرات شتى، يفندا قراهم ويصوتونها مجرات غير قانونية، وهم يكون كما طبع الله ابرق يرفع نصوص قضائية ضد وزير الترافف امام محكمة العمل العليا لتصلوهم، واعاد خطايهم الى مذابح المناجاة التي يعتريونها المكان التمس عليهم الكباريتي الدين الاسلامي، كما ان الحكومة وكما تبينها للمعارضة قد بسجت وسابق اسرار على قن كل صوت معارض للمعاهدة عبر مع الليبراليين والاشتراكيين، وتضييق المسجل، وفيها من الاجراءات التي اعتريتها للمعارضة وفي للجنة منها حزب جبهة العمل الاسلامي لاجراءات موجهة نحوها، واتكالا للحريات الديمقراطية واسط حقوق الاسرار كما جاء في العديد من بياناتها، وما عمن الضمير لدى الاسلاميين، كما تقول.

محسنا الاسرار ان ايسهم مطالب، وبغاتهم الى الحان بالقسمي بوجاهة شيد القسروا في احد من مساحات، وقال منصور انه لا يستطيع اي حال ان يمتنع عن الاعتناء، هو ابو زنت، وتوقيع المسجل ومنع للسياحة، مع صفة، بل قرا متخذ، وما جرى في الايام القليلة للتسوية من تعرض للمعارضة الى ضحاياها حجة، هو تشييد لقرار حكومي بهذا الصدد.

هكذا منه لأصل

الكباريتي في حديث ساخن لـ "البلاد"



الكباريتي

المنظمة اساءت للاردن مرتين: ايلول واوسلو!!

معارضة الاسلاميين مؤقتة..

فالاخوان مع المصالحة

وجزء من النظام

استطاع ان يجمع كل وزراء العمل العرب حتى الفلسطينيين منهم في عمان..

سلم نجم الكباريتي مع بداية الدورة البرلمانية الحالية فهو الماسترو الذي قاد معركة رئاسة البرلمان وهو ايضا وزير الخارجية تحت القبة الذي طمحه لقرار التواب لمعاداة السلام.. فماذا يقول الكباريتي..

هذا هو الحوار الذي اجراه معه فاضال منصور وسام بدارين ومنجد الفرات..

عبد الكريم الكباريتي ليس طارئا على العمل السياسي.. تختلف منه الكلال في كل حين.. الا اننا نشعر اننا نعيش في امة الحادو احسانا والخصامات اساطير اخرى.. والواقع للفظام دائما..

تقرر ان السياسة وصفتة كخطر من وصولها بالويل والخسائر.. تتحرك سيرة ونسبة التذبذب في العمل السياسي واسمعي في السلوكيات واقعة جديده من الممارسات الكباريتي.. ومن سيرة دوما يكون الحكماء في كل حين استطاع ان يخرج الاردن من خطر ان يفتك من قبل الجحش

تعتقد ان هذا قد يدفع لاساليب رد فعل عنيفة بالمقابل لا يمكن السيطرة عليها؟

الكباريتي: اعتقد انه من اوجب واجبات العمل الوطني والسياسي في الاردن هو ان لا نسمع لكل ما جرى ان يكون سببا ومبررا لاستدراج العلاقات بين كافة القوى السياسية سواء كانت الرسمية او الحزبية او الجماهيرية الى مرحلة العنف والصدام، وطالما اننا ملتزمون بالسقف الذي لا يمكن الخروج عنه وطالما ان كل شيء مقبول في ممارسة الديمقراطية الاردنية، وراي في موضوع سيادة القانون واضح تماما، وهو انه ليس اسوأ من التجاوز في تطبيق القانون سوى التراجع عن تطبيقه، وبالتالي عدم السماح لبعض الاطراف ان تدخل في مفيضية وطمعهم، والاتجار بالتعبئة والتخريف بحيث تجد السلطة ويجد المواطنون بان هناك محاولة لنشر بنور الفتنة من مكان لآخر على مواثيل الجهل والخرافة.

البلاد: ولكن هل لديك تحفظات على المعارضة بما فيها من الاسلاميين؟

الكباريتي: اهم قضية في موضوع المعارضة ان تكون على شاكلة النظام الذي تعمل من خلاله فطالما ان النظام الاردني لا يمكن وصفه الا بالسماحة واحتواء الافكار التي تصب في خانة مصلحة الوطن اعتقد ان المعارضة تستحق كذلك، ولكن الخطر من المعارضة الحقيقية التي تستحق ان تتقبل في السياسة الاردنية.

البلاد: هل لدينا هذا النوع المستورد من المعارضة؟

الكباريتي: نعم لكنها محدودة التأثير وارتباطها قد يكون في هذه المرحلة من ناحية تنظيمية مالية لكن نسبة تنفيذها في البرلمان محدودة واشير هنا الى بعض الفصائل الفلسطينية.

البلاد: الكباريتي ليس حزبيا، ويعتبره البعض رجل الامن، ويذهب آخرون بانه رجل الامن في البرلمان، بماذا تراه على ذلك؟

الكباريتي: كل مواطن منتم لخدمة العرش ولا يمكن تحقيق اي من تطلعات المواطنين الا اذا تم ذلك في إطار من الامن والاستقرار وفي هذا السياق انا مع الامن والاستقرار.

الاسلامية في الاردن قضية تحكمها اصول اللعبة الديمقراطية والحركة الاسلامية الاردنية اختارت لنفسها في هذه المرحلة ان تكون في موقع القائد للمعارضة الاردنية. هذا امر اعتقد انه مرحلي ويشكل حالة مؤقتة لانني اؤمن ايمانا مطلقا ان الحركة الاسلامية في الاردن وبالذات الاخوان المسلمين كانت يوما جزءا لا يتجزأ من النظام الاردني وكانت في اغلب المراحل التاريخية جزءا من الموالاة مظلة بكل السلطات الثلاث، وكان الحركة الاسلامية الان خارج السلطة التنفيذية لا يعني بالضرورة بقاها في المعارضة ولا يعني بالضرورة انها تمثل رمزا من رموز التيار العام كونها تسيطر في الاتجاه المعاكس

اننا مع الحكومة اذا اعتبرت السلطة ليست امتياز ا شخصيا

للتوجهات الرأي العام والتوجهات الرسمية في موضوع السلام، واعتقد ان هذه حالة مؤقتة المقصود من هذا الكلام كله بان هناك ايجابيات للقواسم المشتركة التي وجدت الحركة الاسلامية فيها مجالا للتفاعل والتعاون تحت مظلة النظام وتحت سقف الدستور والقانون الاردني وانا اعتقد بان ذلك شيء طبيعي ان تحاول المعارضة تحميم الموالاة والعكس صحيح وان تهميش دورها حتى يسود رايها وموقفها وهذه هي الممارسة الديمقراطية الحقيقية وينتسب للنطق انا اقول بانني لا اجد حرجا في ان اقول بانني اسمي ايضا عندما اختلف مع اي جهة اخرى بان احاول ان احجمها وادامش، دورا كجزء من اللعبة الديمقراطية وفي النهاية تسود الافكار التي تستطيع ان تصون على قناعة ورضى الاكثرية.

البلاد: اذا استمر اسلوب التحجيم والتهميش وتحويل الى اسلوب من التخويف والترويع كما حدث مع بعض النواب الا

قيادات وهو امر مؤسف ولي راي واضح في هذا الموضوع ونأمل عندما يتمكن الفلسطينيون من حل مشاكلهم ان يتمكن من إعادة الوحدة للشعبين.

البلاد: يقال ان هناك ليكوبا اردنيا ضد العلاقة مع الفلسطينيين وبالمقابل هناك ليكوبا فلسطيني يخاف من الاردنيين، كيف تنظر لهذه القضية؟

الكباريتي: اولا وهذا راي قد لا يبيع الكثيرين انا اعتقد ان الاردن لم يقصر في موضوع العلاقة الفلسطينية الاردنية وقدم كل ما يمكن في سبيل تعزيز هذا الموضوع القائم، واعتقد في عام ١٩٧٠ وما سبقه حاول الاردن ان يوفر مظلة عسكرية للحركة المقاومة الفلسطينية واصرت هذه الحركة في حينه ان تخرج من هذه المظلة لترفع شعار كل السلطة للحقايرة لتخلف انطباع احتمال قيام الوطن البديل بالاردن مما اربح الاردنيين من الفلسطينيين وهذه اول اسباب وجهت لفكرة الوحدة الوطنية، وفكرة الإبقاء على العلاقة الفلسطينية الاردنية، وفي اعوام ١٩٧١/٩٠ وقر الاردن مظلة سياسية للفلسطينيين وغرب

صاحب القرار الفلسطيني من تحتها الى اوسلو سرا ليفتح المجال لاحتمالات قيام وطن هزيل في الضفة الغربية واطلق من التصريحات ما يمكن وصفه بانه محاولات لاثارة الفرائز الوطنية الفلسطينية فاربعين الفلسطينيين من الاردنيين ومن احتمالات رغبة الاردن في الهيمنة على القرار الفلسطيني والارض وهذه الاسماء الثانية التي ضمرت بها الوحدة الوطنية الاردنية الفلسطينية وفي المرتين كان السبب هو الجانب الفلسطيني بقيادة دابر عامر.

البلاد: بالمقابل الا يوجد هناك اساءات من الجانب العربي؟

الكباريتي: اذا حصلت اساءات من الجانب الاردني فهي بالتأكيد ليست من الجانب الرسمي بل من القوى والفعاليات سواء السياسية او الشعبية او الاعلامية.

البلاد: العلاقة مع الاسلاميين في البرلمان وخارجها الا ترى ان هناك توجهات حكومية لزلهم وتحجيمهم وقد ظهر ذلك في انتخابات البجان وكنتم من شاركوا فيه؟

الكباريتي: اولا الموقف من الحركة

الجانب الاسرائيلي سيدخل الاردن الان مرحلة جديدة وتكون قد تخطينا عتبة جديدة يكون مطلوب من الاردن الان ان يصكح بالمستقبل ويستجيب بتحديات كبيرة جدا وتحتاج هذه المرحلة الى إعادة نظر جديرة بكافة الانوار والمهام بصناع القرار التقنيين

البلاد: بالنسبة للعلاقة مع الفلسطينيين لك فيها وجهة نظر خاصة، هل تعتقد انه في المرحلة القادمة مطلوب من مجلس النواب ان يجري تعديلا دستوريا ويقر موضوع فك الارتباط؟

الكباريتي: ان قضية دستورية القرار من عمه هو امر يجب ان يث في من خلال المراجع الدستورية وهي المجلس الاعلى لتفسير الدستور، لكن من حيث المواقف البندية والسياسية للخطوة بالعلاقة الفلسطينية الاردنية، انا اعتقد بضرورة إعادة صياغة مضمون جديد للتصانيم والوحدة الوطنية الاردنية وان لا يكون هذا المضمون بعيدا عن صياغة علاقة جديدة ايجابية بين الضفتين الغربية والشرقية واعتقد بان الظروف القائمة حاليا

مناسبة ويمكننا البناء وترسيم رقة الحوار والتناهي مع اهلنا في الضفة الغربية، واقول هناك كثيرون يعملون باتجاه التصانيم وليس للجهة الوطنية بين الشعبين.

البلاد: من هذا بعد، رغبة الكباريتي بالحكومة، هل ترى ان هناك قيادات واتجاهات وتيارات تشعر بذاتية وطنية قوية جدا بحيث انها تتحرك بشكل يحاول ان يشوه او يضعف من الذاتية الوطنية الاخرى ولا يمكن وصف ذلك الا بأنه نوع من انواع العلاقة المستعصية وحتمية اللقاء العربي الفلسطيني لا مهرب منها انا اقول القرار الوحيد يجب ان لا يدرس او لا يمارس الا بعد زوال الاحتلال وحل مشكلة اللاجئين، وتمكن الشعب الفلسطيني من ممارسة سيادته وفق تقرير مسيرته على ارضه.

البلاد: تقم من ذلك انك مع الوحدة وشهد قران فك الارتباط بكل اقارباته؟

الكباريتي: قضية فك الارتباط لها معطيات وطروفي وهي قضية سياسية افروتها امور لم تكن من صحت يد الاردن او

الحكم الشرعي الذي يقول ما لا يدركه لا يتحرك جله لمر الفساد اولى من جلب النافع، وبالتالي فالمعاهدة ليست نهاية المطاف لانها جاءت بترويجا لحل سياسي اردني قام به الملك حسين حتى يوقف التدهور والاتزان الذي وجد الاردن نفسه فيه منذ حرب الخليج.

البلاد: يقال بان الكباريتي هو «عرب» مرحلة السلام في البرلمان بكل تفاصيلها؟

الكباريتي: ان اقيم نفسي، واعتقد ان ما حصل على صعيد رئاسة مجلس النواب، والمكتب الدائم واللجان هو تعبير عن ممارسة ديمقراطية برلمانية حقيقية، ولم اخرج من اصول اللعبة الديمقراطية.

البلاد: «طبقة» السلام والحكومة لم تصطف علينا لقرارها

البلاد: في موضوع الرئاسة ثمة حديث عن استجادة بقوى من خارج البرلمان، واتصاف بالقصر لتأييد الرئيس «النور» الكباريتي، فقلت بقدره وكفاءة السيرة، وعلمتي الشخصية، وبما اني له في التجمع تجملي ومن الطبيعي من اشد المؤمنين له، ولم اجد شخصا جهدا في سبيل ذلك.

البلاد: علي ابو الراغب كان صنيعة، وكذلك طاهر المصري، فهل دعمك السور نتيجة التقاطع السياسي بيننا اكبر في المرحلة القادمة؟

الكباريتي: ابو الراغب حسم امره بعد التصويت داخل التجمع ووقف الى جانب السور بعد ذلك، وموضوع المصري شارك لكن لا بد من الاشارة الى قراره الذي عبر فيه بكل صراحة ويوضح عن عدم رغبته في الترشح لاعتبارات قال انها مرتبطة بالعمل تجاه امله والضفة الغربية وإعادة بناء العلاقة الاردنية الفلسطينية التي يعتقد انها خضعت نتيجة انهماكة بالبرلمان، وانا بدوري اخترت هذا القرار.

البلاد: الجالي عرض عليك حقيقة الخارجية في التعديل الاخير وانت رفضت وقلت هذا الرقص لسوء الامير حسن لماذا؟

الكباريتي: هذا الموضوع قديم وكان موقفي تلك المرحلة هو انني لست متعيا في تلك المرحلة ان اكون وزيراً واستطيع خدمة وطني وليكن من موقعي كبريتي وكنت اعتقد تماما اننا ستكون حكومة انتقالية.

البلاد: ما هو موقفك الان من الحكومة او طرح هذا الامر عليك؟

الكباريتي: موقفي حتى هذه اللحظة من الحكومة وكل حكومة يتحدد بمعايير ومقاييس انما اذا اعتبرتها الحكومة بان السلطة ليست امتياز شخصيا بل مسؤولية وطنية يتوجب فيها مفهوم السلطة والقانون والمعاداة اكون معها واذا خشت من هذه القاعدة اكون ضدها.

البلاد: هل تقم من ذلك ان حكومة الجالي قد خشت من القاعدة في المرحلة الماضية؟

الكباريتي: لا استطع ان اقول ذلك لكني اقول انه لم تكن لدي القناعة بانني ساستطيع ان اخدم وطني بشكل افضل من كوني تابيا في تلك المرحلة.

البلاد: قلت ان سبب رفضك كان لان الحكومة انتقالية فهل ما زلت تعتقد ذلك الان؟

الكباريتي: هذا الامر بكل تأكيد من اخص خصوميات العرش، وجمالة الملك عبر من ذلك في خطابه الاخير في رده على ارد على خطاب العرش وقال انه من حق هذه الحكومة الاستمرار حتى نهاية الرحلة وهذا امر مجيد جمالة الملك.

البلاد: ولكن ما هو المقصود بالرحلة الكباريتي: هذا امر تحديده وتعرفه مرتبة بجمالة الملك.

البلاد: «طبقة» لجنة الشؤون الخارجية التي ترأسوها لم تكن حتى الان، رغم ان النتائج كانت معروفة سلفا، فهل تضمننا في صورة ما لم يكن من عدالات اللجنة؟

الكباريتي: من البداية اكنت على ضرورة تسجيل مداولات اللجنة وتوثيقها حرفا حرفا، وفي خطابي الذي اقيته في بداية اعمال اللجنة وضعت الامر في تصانيمها، وقلت اننا دخلنا مظلة جديدة تجاوزت مودت العداء التاريخي لاسرائيل الاثر الذي يطلب اعادة بناء قنصلتنا السياسي من خلال التفريق بين متلقي الحرب التي تشهدهم البطولة والوطنية على حساب الحياة، والسلام الذي يستوجب الحياة والتنازل، طلبت من اعضاء اللجنة الانضمام عن تسجيل المواقف العقائدية والمبدئية والتزكيز على فنيات وتقنيات المعاهدة حتى تضع اللجنة تقريرها، كما طلبت منهم العمل بين وجدانية القضية الفلسطينية في العقل الاردني، وعملية القضية الاردنية المبني على ان الاردني من ارضي الاردن بقيادته، وبحقوقه، وادى واجباته ووطنه.

لقد قلت للاعضاء طينا ممارسة اريفتنا منذ هذه اللحظة، واتبعنا بالمادة الاولى.. هذه الخلفية التي بدأت اللجنة اعمالها على اساسها، ولا يوجد اي سر في الموضوع.

البلاد: لم تجزى الى اتصالات جاتيك، الكباريتي: على الاطلاق، كنا نريد صياحا، وننتهي مساء، وفي كل من لديه سؤال او استفسار ان يطرحه وبأسلوب الذي يراه مناسباً، بعيداً عن تسجيل المواقف.

البلاد: هل حصلت شغوب الحكومة تأثيرا على نتائج تقرير اللجنة الكباريتي: لم يكن للحكومة اي شغل من اي نوع، باستثناء اقسام اللجنة ومن خلالي صفة الاستعجال واكدت بدوري اني ان اسمع لهذه الصفة ان تتحسن من قيمة الحوار لان الاجيال ستحاسبنا في يوم من الايام على المحاضر التاريخية لامال اللجنة.

البلاد: ماذا قلت للرئيس المجالي الذي حضر الاجتماع؟

الكباريتي: الحضور اقتصر على من دعمتهم اللجنة، والرئيس حضر في اليوم الاخير، وكلمته معه اربط بثلاث قضايا اساسية، ان يشهد ان النبل في نفس الخرائط الموجودة امامنا، وان يقسم بعدم وجود أية ملاحق سرية بالمعاهدة، وان يمارس اسامتنا هو الموقع عليه بالغة الكرامة العربية، والمعمرة، والجنسية، وهذا الكلام قبله جميع الضيوف من الاعضاء، وغيرهم وكلمته قبله الحاضرون.

البلاد: وهل قبل الحاضرون بتقديرات الحكومة؟

الكباريتي: نعم حصل ذلك، ذلك تجد ان الذين حضروا مداولات اللجنة كان خطابهم في المجلس مبتدئاً على مراقب مبدئية لا صلة لها بتقديرات وقياس المعاهدة.

البلاد: هل ستعبد اللجنة النظر في قرارها في حاله اكتشاف ملاحق سرية؟

الكباريتي: هذا سؤال افتراضي، لقد وقتنا المعاهدة وتقبلناها، ولا يوجد شيء سرى.

البلاد: هل تعتقد ان التفسير القني لموضوع تاجير الاراضي مفتع؟

الكباريتي: بداية ليس هناك تلجيز، وهذا الموضوع اخذ الجانب الاكبر من المداولات، وقتنا جميل للتساؤلات في هذا الاتجاه في تقرير اللجنة، وانا شخصيا مرتاح لسيادة القانونية للخطوة بموضوع والياقودة والغمر، وفي قضايانا قد لا يكون من اللائق ذكرها.

انا اقول ان ما يسري على هذه الاراضي هو القانون الاردني الذي يبيع استغلال الاراضي لغايات التنمية العامة، واذا ارادت الحكومة استخدام هذه الاراضي يمكن ذلك مقابل بلغ التعويض المناسب.

البلاد: لكن التحفظات الموجودة تجاوز هذه الصيغة التي تطلبها؟

الكباريتي: اذا قمت بايتمرد (٢٨٠) كم، وبقي كيلو متران قيد الخلاف، الا تقل

ماذا يجري في لجنة التحقيق النيابية بحادث الاعتداء على ابو زنت؟

النواب يطالبون بالاستماع لشريط الخطبة ووزير الداخلية ينفي علاقة الامن بالاعتداء عليه!!

الاسلاميين لـ "البلاد" معلقا على ذلك ان البعض يخلط بين قضية الخطبة والاعتداء والربط بين هاتين القضيتين - على حد تعبير محمدا - هو خروج من الخط الصحيح، ويضيف قائلاً انهم في الموضوع ان يصل النواب الى طريق الحل الصحيح، فاذا كان ابو زنت قد اخطا في الخطبة فصالحه من حق الجهات الرسمية وليس من حق اللجنة التي من واجبا الدفاع عن حقوق النواب، والواضح ان التوجه النيابي يجمع على ان هذه اللجنة ليست امنية وبالتالي ان تقوم بعمل المحكمة وان محور ما ستوصل اليه فقط هو بحث ادانة الاعتداء.

وفي هذا الصدد يستبعد احد النواب الذين تحدثوا لـ "البلاد" ان تصل اللجنة الى نتيجة محددة، وان اقصى ما قد تتحققه هو شجب اخر لما حدث.

ويضيف هذا النائب في حديثه لنا انه حتى الشجب الاخر ان يكون في القريب العاجل وسيأخذ وقتا ربما طويلا.

وكان النائب الاسلامي عبد الله العكايلة قد اكد ان اللجنة ان تصل في بحثها الى أية نتائج ملموسة.

ومن الجدير بالاشارة الى ان اللجنة ستواصل اجتماعاتها في الايام القادمة حيث سيكون من اولويات جدول اعمالها هو الاستماع الى خطبة النائب ابو زنت.

كما يذكر ان النواب الاسلاميين كانوا قد عقدوا اجتماعا لهم في مقر الحزب مؤخرا تداولوا فيه موضوع الاعتداء وتكثيهم الواجب استخدامه لاسقاط أية محاولة تسعى للقلقة القضية.



سلامة حماد



النائب عبد المنعم ابو زنت

العام اما وزير الداخلية فقد نفى بشدة ما ذهب اليه النواب الاسلاميين من علاقة رجال الامن بالقضية، وقدم شرحا مطولا حول ملابسات الحادث.

وحسب المطبوعات الراضحة من الاجتماع فان الهواك بين نواب اللجنة لم يتم كثير، فالاختلافات في وجهات النظر بدأت تطفو على السطح وخاصة عندما طلب من ابي زنت الاستماع للكاسيت الذي تم تسجيله لخطبته التي القاها في مسجد ابي هريرة وبسببها تعرض الى «الضرب».

وكان راي النواب الاسلاميين هو ان من واجب اللجنة ان تتحقق من قضية الاعتداء، اما الخطبة فهي امر اخر يحكم به القانون.

وفي هذا السياق يقول احد النواب

وطعت "البلاد" ان تظة انتقاء اعضاء هذه اللجنة من مختلف توجهاتهم كان لهما على عدم القبول بأي اعتداء من اية جهة على نائب في مجلس امة، وكان للنطق بالسائد في الاجتماع ان الاعتداء على النائب يعني الاعتداء على الشعب بأكمله لان يمثله لذلك من الواجب شجب اي تصرف من هذا القبيل.

مصادرات النيابة قالت بان اللجنة استمعت في اجتماعها الاول لقائات النواب ابو زنت والكوفي والكوفي حيث اصروا فيها على ان الجهات التي تعرضت لهم كانت امنية.

كما استمعت اللجنة الى وجهة نظر وزير العدل والداخلية، حيث كان راي وزير العدل بان القضية قد حوت الى المعنى

هكذا منه لأصل

خارج الحدود • خارج الحدود

قائد الشرطة الفلسطينية.. براغماتي يتحدث بلغة اسلامية

نصر يوسف ينفي نية عرفات شق حماس ويؤكد انها فتحت حوارا مع اسرائيل

كتب: جيهان الخرساني

بعيدا عن صورته على شاشة التلفزيون بالبرزة العسكرية وبيانات حماس التي اتهمته بالتصهيون، ومظاهرات الشطآن في مناطق الحكم الذاتي المطالبة بعزله كان يجب الاقتراب من اللواء نصر يوسف قائد الشرطة الفلسطينية في مناطق الحكم الذاتي.

اذ تتجسج معرفة مثل هؤلاء الرجال عن قرب، ويعيدنا عن الصحف الاعلامية فرصا افضل للتعرف على تفاصيل ما يجري هناك، حيث يبدو المكان وكأنه خلية نحل عسكرية، وتتخلص صورة الناس من «مسكر» ومستهينين اما الزمان فيبدو انه سيظل انتقاليا حتى بعد الوصول الى المرحلة النهائية.

فقد اعتاد الفلسطينيون على انتظار المستقبل الذي عادة ما يكون متساويا، ولم يشعروا يوما ما بانهم ابناء لحظتهم، وان كانوا يصرون على عيشها.

ولما تبادلنا للذهن عندما ابغيت احد الاصقاع بان «ابو يوسف» في عمان رجل عسكري صادم لا يتقن الحوار ولا يتيسر، تطلق قساماته والقسوة، ولعل ذلك ما دفعني لطلب لقاء والتعرف عليه.

على مدى يومين متتاليين اتصلت به عدة مرات وكان مرافقه يردد على يانه غير موجود في اغب الاحيان، وبين المشربين اتصالا تحتل اليه مرتين، في الاولى كان مشغولا وفي الثانية طلب الحضور فورا خلال

اللقاء التي استغرقتها المسافة بين اشارة الكيلو وبيت اللواء نصر يوسف في شارع مكة استغرقت في اجراء مقارنة بين صلاح خلف ونصر يوسف دون ان اتوقف عن تجاذب اطراف الحديث مع السائق.

كان يرتدي ثوبا عربيا، ويضخ الارجيلة في صالون بيته، بحثت فيه بشكل سريع عن صورة العسكري، فوجدت رجل الامن، صورة اخرى تختلف الى حد كبير عما الفناه في الفدائي وجندي جيش التحرير.

فتمسك عينا اذا كان من الممكن ان يتغير «الفدائي» والجندي بشكل سريع ليصبحوا الى رجل امن، والواضح ان استبدادي الى الصب الماضي، حال دون استيعامي لهذه المسألة، وقد تكون بيانات حماس التي يغلف بها الفاكس بشكل يومي

سببا في ذلك.

العلاقة بين السلطة وحماس احتلت الجزء الاكبر من الحديث الذي دار بيننا، في البداية

الاولى بدا لي قائد الشرطة الفلسطينية وكأنه لا يمتلك خطا سياسيا متمسكا، الا انني اكتشفت تاغمة عباراته مع بعضها البعض بعد ساعات من نهاية اللقاء.

«براغماتي» فتح كانت حاضرة في اجاباته بشكل مصارحه ونظرات رجل الامن وحركاته، وبين لحظة واخرى كان يرد على جهاز الهاتف، او يجري اتصالا.



نصر يوسف

واجبته في بداية اللقاء. سؤال حول مساعي الرئيس عرفات لتقريب حماس، «ابن» وصلت فسمع السؤال «لاختر» واجابني بان شق حركة المقاومة الاسلامية غير وارد لدى الرئيس الفلسطيني، وان ابو عمار يتعامل معها ككتلة واحدة ومن الأفضل ان يتعامل معها ككتلة واحدة، الا انني لم اقتنع بما يقول فاصبحت سؤالي سؤالا اخر حول

امسار الرئيس عرفات على الاقرع عن الشيخ احمد ياسين اذا كان الامر كذلك.

قال اللواء ابو يوسف موضحا ان بين

جهة غير فلسطينية ابغيت عن مكان فاكسمان

عرفات وشيخ حماس المعتقل علاقة ود، ولكن الشيخ وفلسطيني، وهو معتقد يعطي لقبه أكثر من بعد، ولا علاقة لذلك بشق حماس، ولا تسعى السلطة لتكريس طرف على حساب

آخر.

حينها قررت التصعيد، وكان في نيتي ان اخرج الرجل عن هدوء قسائته عن رايه في اتهامات حماس له بـ «التصهيون» الا انني لم

انجح، فقد امتنع اللواء السؤال ليوحيه اليوم لتدوين بهاجمون حركة تمتلك عمرا جهاديا يصل الى عقود (٢) حركة فتح، ويحتلون

من التزامهم بالاسلام في الوقت ذاته.

نجح ابو يوسف في الانسحاب على السؤال في تلك اللحظة واصبروت على استغزازه، وضعت على طاولة اتهامات حماس السلطة بالابلاغ عن الجندي.

لم ينكر قائد الشرطة الفلسطينية، ولم ينك كما كنت اتوقع ولكنه واجهني بالصحة

مفدح لم تكن تعرف اين كان مرجعها، كيف تبلغ عنه ونحن لا نعرف الجهة التي ابغيت

ليست فلسطينية، حماس تعرف الذين يلغوا عن مكان الجندي واستطاع نصر يوسف

الافلات مرة اخرى.

ولكن الصدام قائم من الضفة بينكم وبين حماس، واجهته بهذا التوقع قبل ان يكمل

عبارته، فكشف لي على الفور عن سطوة ليست جديدة بالنسبة لي ورغم ذلك حاول

الرجوع الى صيغة «البراهي» ودعاة «التحزب»

فتح في مواجهة نفسها قريبا

صراع خفي بين دعاة «شدشدة البراهي» ودعاة «التحزب»



فاروق القطبي



فيصل السعيد

ويعتقد رموز هذا التيار الذي لم تتفتح

ملاحقه بعد ان الصراع بين الفلسطينيين

والاسرائيليين قد انتهى، وان الان قد ان لينا

حزب السلطة، اذ لم يعد الكساح المسلح يمارس

عمليا، واخذت المفاوضات تتركز على صياغة

بريق الشعارات والعمليات العسكرية.

الا ان صعوبات كبيرة يجدها دعاة تحويل فتح

الى حزب لي محاربتهم توسيع قاعدتهم داخل الحركة للاستواء على

خصوصهم المحافظين.

التقارير التي تلقها البلاد من داخل الاراضي المحتلة تؤكد على ان أبرز

الصعوبات التي يواجهها تيار التحول الى حزب هي ضعف نفوذه داخل السلطة

الفلسطينية، وعدم وجود قيادات تاريخية في صفوفه.

اذ ترى معظم رموز فتح التاريخية ان الحركة مع اسرائيل لم تنته بعد، وان اسباب

التيارات التي يتركز في الارض المحتلة ومناطق الحكم الذاتي، وضم في صفوفه معينين سابقين ومعتقلين محرومين عاد

بعضهم الى الداخل بعد توقيع اتفاقية اوسلو، ولي رده على سؤال «البيان» حول سبب

عدم طرح فكرة التحزب في الاطر الرسمية والهيئات القيادية اشار احد المقيمين من تيار

التحزب في الحركة الى انهم فلسطينيون في الوقت الراهن لتكريس وجهة نظرم ويؤمنون

بظروف موضوعية افضل لدى وصولهم الى مثل هذه النتيجة.

وقد يكون ذلك سببا في توجيه اصحاب وجهة النظر هذه للهم للذين

انشقوا عن الحركة ويرون بانهم سامعون من حيث لا

يعلمون بظهور تيار التحزب على السطح، ولا يخفون

اعتقادهم بان الانشقاقات انت لضعف الحركة، الامر الذي كانت قيادة فتح

تحرص على التكميم عليه في اوقات سابقة.

وينتظر استحداث الصراع بين تيار الحزب

والتيار المحافظ لدى دخول اعضاء المجلس التشريعي الذين منضمهم اسرائيل الى مناطق

الحكم الذاتي المتوقع حدوثه قريبا كما أكدت مصادر فتحوية رفيعة المستوى.

ومن المتوقع ان تتكسر نتائج مفاوضات الوصول للرحلة النهائية على الصراع حيث

يبدل مؤيدو الاحتفاظ بالصانع القديمة الى رفض الانشقاق مع اسرائيل في حين يبدى

رموز التحزب شيئا من المرونة.

الرئيس الفلسطيني ينتظر للصراع بين

الاشراط السويين بان تكون هذه الخطوة في اطار التسوية وتصلب الاسرائيليين الذين

كانوا يرون بان معركة اسرائيل كقوله لم تنته بعد وان الوقت لم يحن لاقامة السلام في

الشرق الاوسط بين العرب واسرائيل.

الخطوة التالية في رحلة التوطيين كانت الدول العربية ايضا الا انه لم يكن مطلوبا من العرب

في النصف الثاني من الستينيات توطيين الفلسطينيين في اراضيهم بقدر ما كان

مطلوبا منهم للهجرة الى كندا والبرازيل والبرازيل لتسهيل تهجير المخطط، واستعد احد

يهود الارجنتين لوضع قطعة ارض تبلغ مساحتها ٦٠٠ الف دونم تحت تصرف اللجنة

اصحاحا حالة من الامية ولا اعتقد ذلك.. وهناك قنوات بين حماس والاسرائيليين، لدى التوقف عند هذه اللحظة في الحوار

كان لا بد من مطالبة السلطة بفتح قناة على حماس، فوجه ابو يوسف اليوم لحركة

المقاومة الاسلامية التي قبلت وساطة كامن اسرائيلي على وساطة ابو عمار مع

الاسرائيليين واشبار في الوقت ذاته الى وجود قنوات بين حماس والسلطة.

وماذا عن طرق الاتصال بينكم كرجال امن وبين الاسرائيليين، كنت اتوقع ان

يصريني بجهان الهاتف عندما خلقت بهذا السؤال لحوارات اللقاء مداخله سريعة لتلطيف

الجو قبل توتره.

عندما ابتسم للواء نصر يوسف وقال لي «نحن نظام سياسي مستقل، وكقيادة امية

تتلقى لوامرنا من القيادة السياسية».

رئين الهاتف في تلك اللحظة دفعه لانهاء عبارته بسرعة، وحثته على الجانب الاخر

كان ذا ميل اسلامية، بدا ذلك واضحا من الايات القرآنية والمسلحات التي يستعملها

الواء..

فور انهائه الحوار الهاتفي عاد ابو يوسف ليؤكد مرة اخرى بان الامن الفلسطيني بحث

عن فاكسمان اربع ساعات بعد انتهاء قصيته، واعاد للذين الاتهامات التي وجهت لفتح.

كانت العبارات خلال اللقاء تتجاذب بعضها، والاسئلة الكبيرة حاضرة، وعلامات

الاستفهام تملأ المكان، والغموض يكتنف الاشياء، ويغلف العبارات، وكان يجب ان

يستمر الحوار لولا الضيوف الذين حضروا واضطروا لانهائه.

وقد يكون ذلك سببا في توجيه اصحاب وجهة النظر هذه للهم للذين انشقوا عن الحركة

ويرون بانهم سامعون من حيث لا يعلمون بظهور تيار التحزب على السطح، ولا يخفون

اعتقادهم بان الانشقاقات انت لضعف الحركة، الامر الذي كانت قيادة فتح تحرص على التكميم

عليه في اوقات سابقة.

وينتظر استحداث الصراع بين تيار الحزب والتيار المحافظ لدى دخول اعضاء المجلس

التشريعي الذين منضمهم اسرائيل الى مناطق الحكم الذاتي المتوقع حدوثه قريبا كما أكدت

مصادر فتحوية رفيعة المستوى.

ومن المتوقع ان تتكسر نتائج مفاوضات الوصول للرحلة النهائية على الصراع حيث يبدل مؤيدو

الاحتفاظ بالصانع القديمة الى رفض الانشقاق مع اسرائيل في حين يبدى رموز التحزب شيئا من

المرونة.

نافذة



شكرا لكم

فواز أبو حيلة

لا اعرف بالضبط متى وكيف ولماذا بدأت الكتابة. لكنني انكر انني كنت، قبل ثلاثين عاما، متفوقا على اقاربي في مدرسة «ديارستيا» الابتدائية، وكنت الوحيد بين تلاميذ مدرسة القرية القادر على حفظ سور القرآن الكريم والقصاصات المقررة في «كتاب العربي» بسرعة واتقان لفتا

انتباه معلمين ورحمهم الله.

وانك الآن ان موهبتي تلك كانت تابعة من سبعين. اولها عشقي للغة العربية التي اكتشفت في سنوات

لاحقة انها رصيدي الحقيقي الذي عوضني عن كل ما افقته وما ازاله

في الامم والاجل من متعة المال والسلطة والتجوية والنساء، وباتبعها ادركي بان اللغة هي وسيلتي

الوحيدة للاقاء والمقاب والمقابلة، وقد اكتشفت في سنوات لاحقة انها

ايضا، اي اللغة، السبب الرئيسي للعقاب والقلقات في امكان اكثر

العقاب والقلقات في امكان اكثر تحول من المدارس.

المهم انني لا اعرف بالضبط لماذا وادرك الآن ان موهبتي تلك كانت

كتيبة ومن قرأني، فانا است كتابا محترفا، ولا استطع مناقشة الكتاب

الاقتاد الذين يتكاثرون كما تتكاثر البكتيريا، ولست صاحب رسالة ايا

كان طابعها، فلا انا تقني ولا رجعي ولا اتبع في اي تقلة بينهم.

لا دور لي على الإطلاق في اي شيء، لان مهاراتي محدودة،

وامكانياتي الاقتصادية والاجتماعية والمهنية تساوي صفرا ان لم يكن اقل من ذلك.

ويصوني اعتزاف: ربما بدون مناسبة، انني ما زلت محتاجا

للكفاية المالية التي تصرفها في «البلاد» مقابل هذا الهدر المصور

في هذه الزاوية، لكن الرزق على الله، ومن لم يمت بالجوع مات بفقره.

ربما كانت الكتابة حيزا مغامرة فاشلة، مثل كل مغامراتي الاخرى،

وها هي المغامرة تصل الى نهايتها بهذا الاعتزاف وما انا اربكم

باعلان امتناتي الكبير لمصوركم على قدرتكم على تحمل فنياتي

اسبوعا وراء اسبوع دون تكرر او احتجاج.

شكرا لكم، وكل من قرأني متقا

معى ان مختلفا، وشكرا لـ «البلاد» التي اوتعتنا كتابا لا يلقى معها قارئا

فخورا بمشاركته المتواضعة في وضع البينات الاولى في هذا البناء

العظيم الذي استعصت في وقت الشدة، وسبقني متقا لـ «البلاد»

جريدة، وزملا، ورائع، واستقاء تقاسمت معهم تعب النهار، وراق

الياء، واللقب وتصلب الشرايين.. كما تقاسمتا البهجة والفرح وقهقهة

البهجة بعد كل عدد من الاعداد الاولى.

لقد تعلموا، كما تعلمتم، وقاحتني وقلة حياتي وصبراني، وقد

حان لي ان اجمع.

للمصور، شكرا لجميل العزير

فواز، فقد خسرناه متقا خسرنا القراء ولكن ظلنا هذه رفيتة، فانتا

نحترمها ونقدرها

خروشات لغزة

عسا

الحصا في يد الامميين، وفي يد المعلم فلة، وفي يد الجنرال قران

حرب.

سجيرة

السجيرة في فم الكاتب فلة.

وفي يد الصراف رصيد، وبين شفتي المومس اقواء، وبين استنار المطارد

وشاية.

غدا

الغدا على مائدة الفتي وليمة.

وعلى طاولة الخيل خسارة، وعلى «طليقة» الفقيه حسارة، وعلى جريدة

المصوبك فلال.

الوقت

قالت قميصك الاخضر جميل.

ات بلون عينيك.

قالت وكلاك قميصك الاحمر.

ياض

محمدة تايما.

علي العاصري

لغر خروشة

في البدء كانت النهاية.

و صرحتي حاتم

بعد الاستثناء من اجمال

الحياه: مديونية

أبوية - إيطالية - مستقلة

أحق مجهولون قبل أيام مسجد التقيي في منطقة بركلين بنسويوك في ثاني هاتان من نوعه خلال فترة قصيرة حيث تم إهراق مسجد إماماويستي، ثم ثلاثة أسابيع بعد هاتان هاتان قاتات جماعات الإسلامية اميركية بانتشار إجرائان الكراهية ضد المسلمين في الولايات المتحدة.

وحمل المجلس الإسلامي لشمال اميركا (I.C.N.A.) وسائل الاعلام الأمريكية مسؤولية الحريق المتعمد الذي شفي في مسجد التقيي وذلك كتطبيق للقراري الاعلانية التي تتصف بالعداء ضد المسلمين التي تبثها محطات التلفزة الأمريكية.

وما يؤكد مصداقية اتهامات نفجس الإسلامي لشمال أمريكا عدم حضور وسائل الاعلام الأمريكية المؤتمر الصحفي الذي عقدته جماعات إسلامية أمام مقر حكومي اميركي في نيويورك

التقى حيث انحصر الحضور الاعلامي الأمريكي بأربعة متونين صحفيين أغلبهم من الجماعات السوداء المسلمة.

وتعتقد الجماعات الإسلامية ان وسائل الاعلام الأمريكية ستكتشف لهذا الحادث يشكل عامل لو كان المستهدف في هائل الحق (معيد يهودي أو كنيستي).

وتعد حادثة احرار مسجد
التقوى في بروكلين الذي يقع
في منطقة تقطنها جماعات
اسلامية سودا، بعد حادثة
احرار مسجد يوياساتي في
ثلاثة اسابيع سابقة تميزت
بانتشار (جرائم الكراهية) ضد

نيويورك - البلاد
عثر البوليس الأمريكى على جثة شاب يمنى فى إحدى محطات القطار بمدينة نيويورك، وقد تعرف البوليس على غيرة الضحية من بطاقة شخصية يمنية مكتوبة بالخط العربى.
وحسب أقوال البوليس فإن الشاب الضحية يدعى احمد لى جابر، وكان قد أقسم على الانتحار قبل عدة ساعات بالفشل، وقد تقبل بنى كاليفورنيا ويتجرسوى ونيويورك قبل محاولة الانتحار الأخيرة.

نيويورك - البلاد

نجح شابان أردنيان هما فرحان سرحان وعبدالله حسين في انتخابات اللجنة التنفيذية لاتحاد طلاب الشرق الأوسط كما فاز في رئاسة الاتحاد شهاب يمني يدرس الطب يدعى فاضل محمد المختصر

ويذكر ان الاتحاد يقوم بنشاطه رياضية وثقافية وفنية ويقوم كذلك باستضافة اساتذة عرب لقائمة محاضرات.

**دليل البلاد
التجاري في
ليبيا**

**دليل البلاد
التجاري في
أندلس**

دليل البلاد
التجاري في
نيوهرسي

(MCI)
توقع عقدا مع
شركة الاتصالات
الفاست

الفلسطينية

قالت شركة الاتصالات العالمية الأميركية (MCI) بأنها أول شركة أميركية توقع اتفاقاً مع شركة اتصالات الفلسطينية (PATEL COM) وهي الشركة المصرح لها العمل في الأراضي الفلسطينية وعلقت الاتفاق سؤوسر (MCI) اتصالاتا مباشرا بين فلسطين والولايات المتحدة وكذلك بين فلسطين والبلدان اأخرى حول العالم.

وذكرت ست. بل مفيد مسؤول
التقنين الخارجية في (MCI) انه
امكان (PATEL CO) ان تحل
بسرعة خدمات اتصالات مهمة جدا
للأراضي الفلسطينية المحتلة.
بالاتصال مع البلدان المجاورة.
إضافت نحن نعتقد بان الاتصالات
لشاملة سيكون لها تأثير ايجابي
على الشرق الأوسط.
ويذكر ان الاتحاد الدولي
لاتصالات (ITU) سيخصص رمزا
لبنانيا فلسطين.

**جند و
حرج**

أحمد صالحه / تونسي

هانا احب زوجتك وقد مارسنا معها الجنس يا
زيتوني!! انا انكره اناك فهي سرقت صديقي مني!! انا
بمسلمة مرامسة اسحق مع صديقتي بخصوس شباهيا!!
انت مفهولة. ووجب ان تبعدني عن حياتي!! اعتقد
انني كنت غيبية قبل ان اتكلم انني واساني بهذه الحلات
الهديفية الجميلة، انت مومس، ووجب ان تبعدني عن
بيبي!!

هذه العبارات، ومثيلاتها، ترد يدوميا على شاشات
لنوات التلفزيون الامريكية ضمن البرامج الاستعراضية
المتفرعة لتناول بعض المواضيع الاجتماعية التي
تخصوصية الامريكية التي تكلّم غالبا الى ترف
شكول والوقاحة، وتقالا هذه الكلمات صوم هاسن او
كثيرا استثنائي بل تتناثر بسحب في الاستوديو امام
مليون المشاهدين. وانا حدث هوء ما في الاستوديو فان
جميع سيارع فورا بالقاء اسئلة (شيطانية) تستفز
الجمهور

لا أود الصلح هنا عن مدى (أخلاقية) أو (وصحة) عرض مثل هذا البرهان وإطلاق هذه العبارات أمام جمهورهم ولكنني أود التعبير فقط عن مشاعري المنزعجة بسبب السخف عندما أشاهد استمساخ المسابقات الشواء وأتأملهم في التفتيش عن أرائهم دون (قص عتق) بكل شيء من أجل التفتيش الأخلاقية وفي ذات الوقت يستطيع (الحواسن العربي الجائع القهور) أن يشارب (نظفًا) أن يغير من حقه في الحصول على رغبته خبز أو حقه في التعبير عن حاجاته البيولوجية والانسانية.

فيقول لنا أميركي ما يريد أن يقول لا يريد أن يقوله الآخرين وإذا كان رؤساء الولايات المتحدة يقولون ما يريدون لا يريد رؤساء الدول الأخرى وهكذا فنعلمنا يستطيع العربي أن يقول ما يريد لا أن يقول ما تريده سلطته فانه يصنع رؤساء لا يريدون ما يقول رؤساء دول أخرى ويبدون شيوهم على تريده ما يحظوه.

فما يعبر الشاذ عن رأيه ويكشف عن سلوكه ويقول أجاد ذلك من قبله، هنا أيضا يتظاهرون في العثور على شواذ عن تلكم شك المحاكمة المحلية في العثور على شواذ غفلة شائعة أم هناك في تلك البقعة التي تكسر الوطن (عربي) فهم يضربون الشيخ في بيت الله عز وجل لانه شاذ أغضبني رسمي بتدلي (أعطينا الطفولة... أطمعنا السلام... ولحققت المحلية انتهت يعارضون تعقيل الفتيات لصابات باليمن والكراهية).

فما حيرة مها قبال الاصنام انما (تخريف) وهناك
(تم) هناك قالت (خيالات الخائف) ان هناك مجالس برلمانية
صغافا معارفا من (وقوع التواطين)، عن كل شيء. هناك
شيء. الا ليت قومي يستيقظوا!

❖ ❖ ❖ ❖ ❖

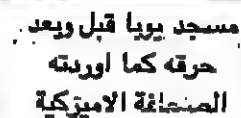
باسم نبات (الزرقاء)، دائرة الهجرة الاميركية لا توزع
اسماء الفائزين بقعة الهجرة على الصحف، والشخص
لم يقبضه او عدم فوزه بالقرعة بالوريد فقط او لدى
راجعت السفارة الاميركية ببلاده. عدم الاوراق المطلوبة
قد شترها في عدم سباق قديم يتعلق بمسائل الهجرة
في حالة عدم القبول بالقرعة فهي (الزواج من اميركية) او
الجنس (المسيحي) او (الاستثمار بمبالغ كبيرة جدا) واهم
السبب السفر في (السباحة) والدراسة.

هشام محمد يكرات (عمان) نحن نبذل جهودنا
 للحصول على أكبر قدر ممكن من المعلومات حول الجرين
 نازدة بطريقة الهجرة. وربما تكون اجابتنا السابقة للاخ
 اسل بنات اجابة شافية لبعض تساؤلاتك ايضا.

احمد محمد خصاونة (ابنن): سانبزل قصارى جهدي
 انما نكرته في رسالتك ولكن المسألة تحتاج لوقت يا عزيزي
 كما انتم بحاجة لمعرفة مؤلفك الدراسة.

حسب محمد عوات (حاتم - أريد): فيما يلي إجابات مختصرة عن قائمة تساؤلاتكم أولاً: الكالة المالية تأتي بعد الفوز بالقرعة فقط. ثانياً: فترة صلاحية الفوز تضعها السفارة؛ ثالثاً: بقراءة الهجرة يتقصد تسييلات مياينة (مالية وقانونية) في اميركا؛ رابعاً: باقتضائنا شخصياً لا استطيع مساعدتكم في موضوع الكالة المالية. خامساً: شهادة التقدير لا تعني في اي بلد شهادة عدم بحكومة هي غير متوفرة في اميركا.

● ● ● ●
محمود جمعة نبش (جبل التاج): اعتر برسانك الثانية
اشكرك على كلمات الصداقة الاخوية كما اشكرك على
هتماك به «حدث ولا حرج».



تحتاج إلى كثير من القوة وأن
للمسألة بعدد رفع مستوى
خداية ضد شبكة
بي.بي.إس.)
وضمن الحملة الاعلامية
مالية للاسلاميين تم انتاج
في بعض الاوساط
سليمانية والبيروقراطية
صور هذا الفيلم المسلمين
مستطير على غلاء، وإن
يتمسكوا في هي فوسيلة
وتمسكوا في السلطة وأن
تدول على السلطة ميتوقف
في حصول الاسلاميين عليها.
في الحقيقة في نظري
في الجماعات الاسلامية في
الولايات المتحدة من الصلة
عالمية ضد قيام المجلس
الدين رئيس مجلس
الولايات الاسلامية في شيكاغو
نواحيها بالرسالة
سنية اربعين شرية شيكاغو
الطالبا إلى عقد اجتماع مع
المؤسسات الاسلامية
هذا الامر ومعرفة اوراقه
شريعة وقام صبري
جميعية المسلمين
بالاتصال (AMS)
بالاقسام المختلفة

يهدف إثارة الخوف واللعن
 المسلمين في الولايات
 هذه لوقف أعمال الخير
 ودفعهم التي يقومون بها
 ثلاثة أسرار المنكوبين
 مهزلة والإقام وتطوين
 في الحياة الاجتماعية القبيحة
 داخل الأرض المحتلة.
 ودعا على استمرار هذه
 الهجمات وأوصت مصداق
 الحياة مقيمة في الولايات
 هذه أن الكثر من الهيئات
 التي التابعة للأمم المتحدة
 بادت بالمبهمات الفورية
 وبإجراء الاستلاصين
 وهيئة المحتلة حيث اشارت
 إلى (روي) الباحة في جامعة
 نابارد في مراكز الخدمات
 بعة وكالة الإثراء الدولية
 قفقتها الكاملة بقل
 يستأجر لها تفك
 عامل معها التوافر عنصر
 التي تتميز
 الإثراء ومن دخل الأراضي
 دولة وقال ممثل الميزن رئيس
 الأرض للمصلحة
 الهجمات
 (CBS)
 حفصة أن هذه الملامح

«معين على أميركا»
بلاطز رغم هذه التذات
سوات أن الجماعات
رسمية الأميركية ذاتها لا
موصدة حيث تظهر
نظامها مبشرة بين فينة
اعاد في مناطق جغرافية
التي تتجاوزها

تجاذ من حوادث الحراق
في ذات الوقت التي
فيه وسائل الإعلام
يركبة حملة وصفها
بأنها «عملية واسعة حمة»
من قبل مسؤولي الأمن
في واشنطن، مشيرين
إلى أنها تستهدف
مرضيه ضد المؤسسات
الأمريكية في الولايات المتحدة.

(كانت شبكة (CBS)
المعروفة قد قامت بث
قدي معين على أميركا
في ذات المؤسسة المتحدة
سات والبصوت والاتحاد
للقسطنطينة ومؤسسة
«محارس» بالعدم المالي.
يسول المسلمين أن
بر العمل الإعلامي

يُجدد حيويًا واستمرارية ما احترق في مسجد بني يركلان كما دعت جميع الجمعيات الإسلامية للاتصال مع مختلف الأعلام للاحتجاج، جبهة أخرى دعت إلى الاستجابة الأمريكية من مؤسسة الفلاح الإسلامي من أجل وقف الجمعيات العلمانية، دعم الانتماء الأممي، الجمعيات العلمانية، إنشاء هذه المؤسسة، لاجئ في هذا الوقت لإنشاء المؤسسة ونحو المسلمين في شمال الصحرائية.

أول مبررات الدعوة إلى هذه المؤسسة، جاء في مجلس الإسلامي لشمال الولايات المتحدة:

أ: لأن الولايات المتحدة تتنازع، ونحن نعلم فيها لا يفرقنا ومبادئ لا وطن، ونحن نرى فيهمنا وطن، ونشعر إلى الأمة الإسلامية، في ضوء

وحيث ان
(CBS) رسائلهم عن
موضوع التحقيقات
والا تهامات الموجهة
ضد المؤسسات
الاسلامية فكان رد
الجميع انه لا يوجد
اي تحقيق في هذا
الموضوع.

يون غير متطمين

أميركي: الأسلاك

الأمم
شيكاغو
اكت
لاي منها
شيكاغو.
واوضح

ALBELAD NEWSPAPER
Auditor in chief: RAED SALHA
BEEPER .NO. (201) 304-0337
P.O.BOX 1042 PATERSON - N.J. 07533

لإرسالكم إلى البلاد يرجى الكتابة للزوجة
صاحبة ورئيس تحرير "البلاد" الطبيعة الدوحة
عنوانه في الولايات المتحدة الأمريكية:



النوري

NOURI'S

BRO'S

نعال الى مركز اللغه والتعليم العربيه

بمناسبة الإحياء

وبلقة محدودة حتى ٣١ ديسمبر خصم خاص ١٥% من السعر الاسلي على جميع الاجهزة الالكترونية

مكتبة تعليمية
مكتبة موسيقية
مكتبة أدبية
مكتبة تاريخية

الراحة
واللغة
بالتصاميل
مع جمعة
موظفينا

مكتبة تعليمية
مكتبة موسيقية
مكتبة أدبية
مكتبة تاريخية

ملفانا الجاني لجميع أنحاء الولايات

1-800- 35-66874

997-1001 Main street, Paterson, NJ 07503

ابولو للسياحة والسفر
Apollo International Travel Inc.
Complete Travel and Tours
1009 Main Street
Paterson, NJ 07503
Tel: (201) 279-8000
Fax: (201) 742-1194

تسليمكم وإلتزامكم المميّزة لتصلوا مع المصورين والمصروف

مركز التصوير

MIDDLE EAST PHOTO

(201) 742-3676

دليل البلاد
التجاري في
نيويورك

**دليل البلاد
التجاري في
أندلس**

دليل البلاد
التجاري في
نيوهرسي

رئيس واعضاء مجلس الادارة والمدير العام
وكافة منتسبي
بنك فيلادلفيا

يرفعون الى مقام صاحب الجلالة الهاشمية

الملك الحسين المعظم

اسمى ايات التهنئة والتبريك بمناسبة عيد
ميلاده الميمون اعاده الله على الوطن والامة وهي في
عز انتصاراتها وعنفوانها وكل عام وجلالتكم بالف
خير يا بطل الحرب والسلام

البطل العالمي لكمال الاجسام
مروان نايف العتوم
نادي توب جم

مؤسسة عبد جمو
للتجارة والتسويق

يتمنون جلالة الملك الحسين المعظم
بمناسبة عيد ميلاده

تهنئة من الاعماق

مطاعم الركن البدوي

هذه ايات الملك عبد الله

جلالة الملك الحسين المعظم

بمناسبة عيد ميلاده

متمنين لجلالته دوام الصحة والعافية

بسم الله الرحمن الرحيم

يتقدم رئيس مجلس ادارة دار الدواء

ومديرها العام والعاملون فيها باجمل التهاني

لجلالة الملك الحسين والشعب الاردني

بمناسبة عيد ميلاد جلالتهم

متمنين له دوام الصحة والعافية ويؤكدون وقوفهم خلف
سياسته الحكيمة التي حولت تاريخ هذا الوطن الى اعياد.

تهنئة من الاعماق

رئيس واعضاء مجلس ادارة شركة
التبغ والسجائر الاردنية
المساهمة المحدودة

وجميع العاملين فيها

يتمنون سيد البلاد صقر بني هاشم

جلالة الملك الحسين
المعظم

بمناسبة عيد ميلاده

متمنين لجلالته دوام الصحة والعافية

تهنئة من الاعماق

رئيس واعضاء مجلس ادارة شركة

مصفاة البترول المساهمة المحدودة

وجميع العاملين فيها

يتمنون سيد البلاد صقر بني هاشم

جلالة الملك الحسين

المعظم

بمناسبة عيد ميلاده

متمنين لجلالته دوام الصحة والعافية

رئيس واعضاء مجلس

الادارة والمدير العام

وكافة العاملين في

شركة الشرق

الوسط للتأمين

يرفعون الى مقام

صاحب الجلالة

الهاشمية

الملك الحسين المعظم

اسمى ايات التهنئة

والتبريك بمناسبة

عيد ميلاده

شركة حلواني الصناعية - حلواني شيبس

عبد الرزاق وعبد الكريم الحلواني

يتمنون سيد البلاد صقر بني هاشم

جلالة الملك الحسين المعظم

بمناسبة عيد ميلاده الميمون

تهنئة

من

الاعماق

تهنئة

من

الاعماق

بسم الله الرحمن الرحيم

رئيس مجلس واعضاء جامعة العلوم التطبيقية
ورئيسها والهيئة التدريسية والعاملون فيها والطلاب

يتمنون

جلالة الملك الحسين المعظم
والشعب الاردني بعيد ميلاده جلالتهم

ويتمنون ان يعيدها الله عليه بالخير واليمن والبركات

ويؤكدون في هذه المناسبة العزيزة على قلوب الشعب الاردني
وقوفهم خلف القيادة الهاشمية وسياستها الحكيمة التي
ستصل بالاردنيين الى شاطئ الامان والنجاة.

وعسى ان تعود هذه المناسبة على جلالتهم وشعبه الذي

احبه والوطن الاردني وهو يرفل بالسعادة والرفاه.



رئيس واعضاء مجلس الادارة
والمدير العام وكافة منتسبي

مطابخ الاسمنت الاردنية

يا حسين العرب ما نحن معك.. نسير الدرب خلفك ولا
نسالك.. انت قائدنا ورمزنا وعز فخارنا والله معك.. ميلادك
تاج رؤوسنا فانت الرمز وانت العز وستبقى نحن معك.. عيدك
السعيد عيدنا فابقاك الله وحفظك.. وأدامك الله يا صاحب
الجلالة وحماك يا راعي المسيرة وباني نهضة الامة.
يا بطل الحرب يا بطل السلام نحن معك فالي الامام فوالله لو
خضت بنا البحر لخصناه معك ولو سرت بنا البر لطاوعناك
دمت ذخرا لنا يا ابو عبدالله

كل عام وانتم بخير

طالب مجتهد جدا!!

باع الاب ما فرقه وما تحته من اجل ان يرسل ابنه الى فرنسا لكي يتعلم الحقوق في إحدى جامعاتها .. ويرجع محاميا لامعا ..

وبعد مرور سنتين .. سافر الاب الى باريس بصورة مفاجئة ليتفقد احوال ابنه بعدما طال شوقه وشوق العائلة اليه، وهناك استقبل الابن اباه لحسن استقبال افراد ان يطلق اباه على معالم باريس فاصطحبه الى فرساي وقوس النصر ويرج اباه حتى وصلوا امام مبنى ضخم في أحد الشوارع المهمة، فسأله ابوه عن ذلك المبنى، فلم يعرف الابن عنه شيئا ابدا، ويا لشدة ما كانت دهشة الاب والابن طبعاً، عندما قال لهما أحد المارة ان ذلك المبنى هو مبنى كلية الحقوق في باريس!!

الخبرة قلنا يا حبيبتى!!

يلا اعمل لقاء معي؟
شو لخر اخبار الدنيا معك؟
منيلة ..
اسعار الخضار مرتفعة
هالاياام كثير .. ما هي البدائل
التي يستعملونها بالطبخ ..
انت جيب وانا بطبخ اللي
بدك اياه ..
طبعاً .. طبعاً .. ما هي
امتيك في الحياة؟
امنيتي في الحياة .. انه
تدجي يغميني جيداً
لا تفرجي .. ولا راح افهمك
طوال الحياة ..
طيب ما هو احرص موقف
مر منك في حياتك؟
يوم تواجني ..
يا سسليم عليك .. شمر
افكارنا مطلقة؟
ايش بقول؟
ابدا .. كنت باحكي مع
حالي .. اخي مؤال يا ستي؟
تفضل .. تفضل ..
شمر اياك بالسلام مع
اسرائيل؟
معي طمعتي يا حبيبتى ما
احكي بالسياسة ..
نجمت يا .. كنت
باختراق ..
خل اسئلة عنده؟
لا شكرا
عفو ..

علاخو .. انا غطان بالنصرة يا
حبيبتى .. خلس بعدين باحكي
معك ..
غطان بالنصرة؟ .. انت لعاد
مع بين بك تحكي .. هاه؟
لا ابدا .. انا ..
مسكته يا خاين .. قول مع
مين كنت بك تحكي؟
ما فيه بعد الصراحة .. انا
..
قول الصراحة ولا تخبيش
يا زين ..
مش عارفة يا حرمة انه انا
محرر مش معروفه في البلاد
وكل اسبوع باتصل مع رقم
عشوائي ..
مشواشي؟ انا اللي طلعت
.. ابي يا ابو العشوائيات ..
يا ..
شو بدني .. س .. هو انت
خليني في راسي بري؟
سلامة براغيك يا خوي ..
طيب قارقيني .. خليني
اشوف شغلي؟
شوف شغلك معي يا حبيبتى
.. ما دام انت غلطت هالطلة
كسلها .. وندرس معي
هالااسبوع ..
افسا عليك .. والله علي
الطلاق غير اعمل معك لقاء ..
يا زلة مية مرة قلناك لا
تحلف بالطلاق؟
انا اسف ..

قبل كل شيء ارجوكم ان
تعرفوني كثيرا .. فقد وقعت في
«القفه» هذه المرة .. عندما كان
رقم الهاتف العشوائي هذا
الاسبوع هو رقم هاتف منزلي
.. «هزلات» بدني وضربت رقم
هاتفي .. وكان على الخط
زوجتي «مصبوبة» ودار بدني
وينها حوار ساخن لم اكن
اتوقعه .. واعترفتي عن عدم
تذكر رقم هاتف خوسا من
«الازعاج» كما اعترت عن ذكر
اسم زوجتي ما دمت انا واحد
مش معروف .. اعترفتي ..!!
الى ..
نعم ..
مين معي خلط ..
يا ساتر .. شو بلك تجمع
يا رجال ..
ليش حضرتك حسييتي اني
غلطت في الكلام معك؟
يا زلة شو اللي صابر لك
.. وبعدين معك؟
هالاصوت مش غريب علي
.. انت مين؟
اكد فقلت ذاكرتك؟
يا خراب بيتي انت يا
حرمة .. شو اللي طلعت على
الخط؟
اسم الله عليك .. وحوالك
.. يا زلة بطل تفسووث ..
خلصنا شو اللي بدك اياه؟
صحيح انه مخي مضروب
اخ .. اخ ..



WEEK END

يحررها ويرأس تحريرها واحد مش معروف



WEEK END

سألهوني ... فأجبت!!

لحمد الاحمر/الرصيفة
ان التي على حماتي
النظرة الاخيرة!!

اقبل بذلك على الطريقة
الحكومية!!

شون!!

اشتقت اليك فعلمني الا
اشتاقي!!
تاليا/جبل المربع
ارفض اعطاء دروس
خصوصية!!

كتاب
ما هو آخر كتاب قرأت؟
حسان خليل/الكرك
كتاب حياتي يا عين!!

تحقيق
لا تلعب بالنار .. قل من
انت .. وما عمرك .. وما
موتك!!

جبال/صان
انا بريء يا بيه!!

اخبار
ما هي اخر اخبارك؟
محمد الطراونة/الكرك
مهود حيلي!!

جنون
علمت انك مصاب
بالجنون .. فهل هذا صحيح؟
فروسي .. ع/صويلح
اصبت بذلك حينما قرأت
رسالتك!!

امنيات
ماذا تمنى في العام
اللقاب؟
سعود/السلط
تألم .. هذا جور ..
قلنا لطيفه ..

عجاب!!
تجسيتي اجابك على
اسئلة القراء كثيرا .. ولكن
هل تستطيع ان تنال انت
عجابي؟
ميادة الحناوي/صان
لست بحاجة الى اعجابك
.. قلدي الكثير من ذلك!!

تعليم
هل تجديد القراءة والكتابة؟
رستم محمود/الزرقاء
لولا اكن مكسدا ..
لاصبحت رئيس تحرير في
صحيفة اخرى!!

طربوش
يا ابيض .. يا اسود ..
هل انت ابو طربوش؟
سها .. ف .. /ماديا
لا .. انا ابو سوال ..!!

كلمة
ما هي اول كلمة نطقت
بها بعد زواجك مباشرة؟
نجوى/عجلون
اخ .. اخ ..

صفحة

اسبوعية

مستقلة

لا يعرف

عليها

رئيس

التحرير



قلوا ... وقلنا ...

سأله انسطر: ممن لازم
السكوت فانه قد اشتد ذلك
أما عن جهل او عن علم، فإن
مكت يعلم فقد لطق بصدق،
وان سكت جهل فانه قد كذب،
قلنا: الممتنية ان هناك في
ومنا هذا من يكذب يعلم ..
قال مربي القليلة: ذلك
طبيب مربي القليلة
قلنا: ولكن مريض منا
طريقه الى ميادة الطبيب لكي
يدفع ويومد في يرضي الأحيان
مريض!!
قال حكيم: والاشامة تهر
المستعمل لحياته ..
قلنا: الغريب في الامر
معلم الاستقامات هذه الأيام
مزقة ولا ترى الا انهم
كاميرات المصوريين ..
يقول للفكر العربي: واقبل
الجرة على شها .. تلعب البيت

قلنا: طبعاً ..

شرب البلية ما يمشك .. يا سادة يا كرام .. ان العديد من الاميين
الذين لا يقنن طامس ولا يميزون بين البلاء والكاف امسحوا هذه
الايام من نعمة الفكر واصحاب الانعام الضمراء ورفقاء على كلام
الآخرين ..!!

خير
تذكر القاتلة المصرية (الخنزيرة) التي تشرفت على السبعين من
عمرها المديد فمروم فخر العنزة هذه الايام بالزواج من شاب في
الثلاثين من عمره والذي يعمل في مجال الصحافة والاعلام بعد ان
ارتبطت معه بعلاقة غرامية طويلة .. «بارقاء والذين»!!

فعل
الهم لو لم يعلم القلب المسكين الذي لا يتحوى سوى على دماء
متجمدة سهران ما تتجشع اذا ما تعرضت لارتفاع في اسعار القهوة
او البنزونة او النجاش .. وبقيت متجمدة في درجة حرارة تقل
عن الصفر اذا ما تعرض على صاحب القلب ان يضع (نمائه)
وحواصة في ثلاجة!!

مفعول به
«الذئب» .. كلمة مفقودة .. مع انها بسيطة وحاسبة فيها المرء نفسه
ويؤلف بصورتها الآخرين حينما يمدون ايديهم اليه ولهذا فان معظم
الناس يلعبون الدنيا «كلم قاي»!!

جملة مفيدة
«اياب الي بيك منه الريح سده واستريح» هذا هو اسهل المبادئ
التي يعتد عليها اولئك الذين لا يرغبون في روية ما خلف الابواب ..
مع ان مثل هذا اللب لا يطبق على الحزينين!!

جملة ممتوحة
تقدم لخطبتك بعد ان اعتقد بانها ارق فتاة في العالم .. فاكشف
انها تمسك المسامير طرفها وتجدد «الطلع» بالويابيح بعد ان اليسا
والذيلة التي كانت شقيقة على اصبعها فصرخت في وجهه لتعلن
والذي الذي ارضعه!!

لا محل له من الاعراب
«الفراب» كائن حي لم يعد له أهمية في زمن للسلم .. ولا حتى في
المسلات العربية بعد التطبيع!!

علامة تعجب!!
«الاستعمار والاصمار بيد الله .. ولا حول ولا قوة للحكومة بالتحكم
بالاصمار» .. هذه عبارة ان انسانا عتيا قالها لحد الحكامه على
البرق الاصفر في زاوية المعهودة يوم «نار» الناس عند ارتفاع
الاصمار قبل بضع سنوات!!

علامة استفهام?
لا ادري لماذا اقامت تلك السيدة الدنيا واقبعتها عندما تكرر
زوجها عن الحضور الى البيت بعد منتصف الليل مع انها لا تطلق
رؤية وجهه!!

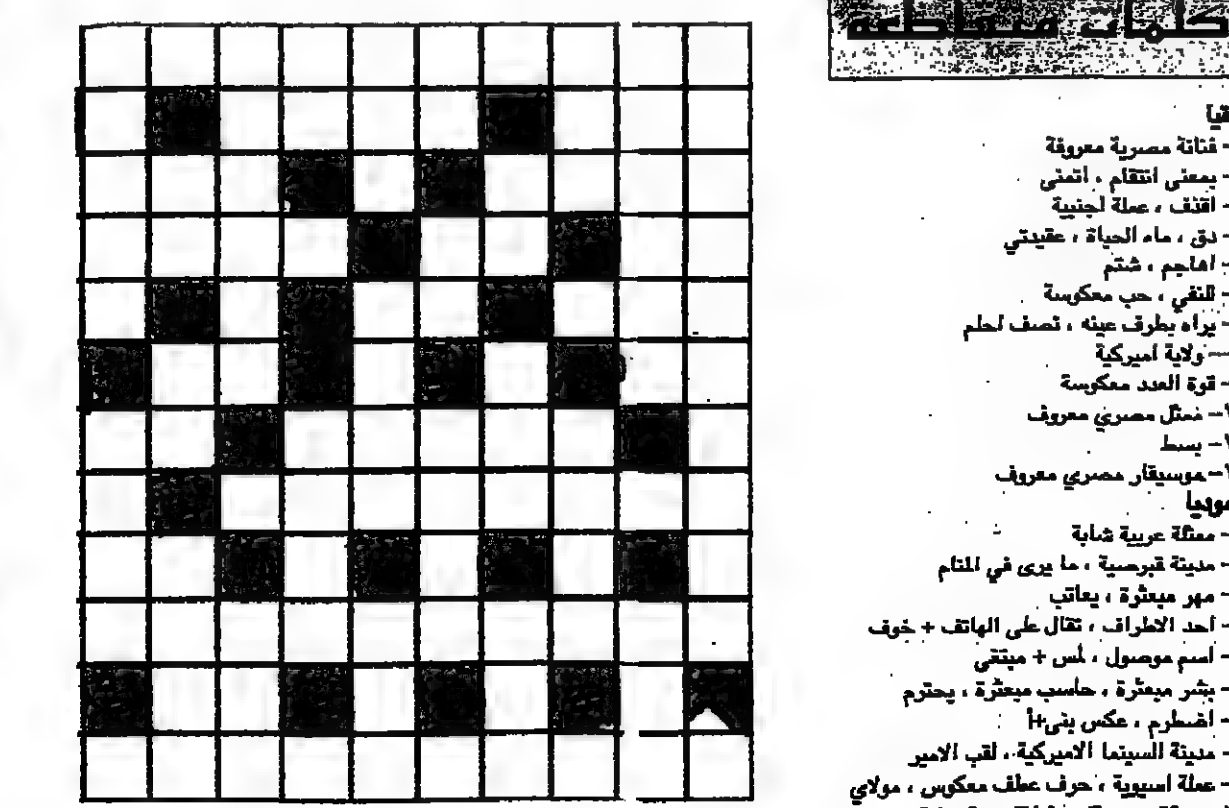
هوف جو
«من لسانها تعرف الخال» هذه نصيحة تقدمها مجاناً لاولئك
«العزباء» الذين يبحثون عن «لحق»!!

الولد يكذب
من ابيه!!

المعلم: اذا كان والدك
مدينا لحد الأشخاص
بخمسين ديناراً، وطلب
منه ان يسدد المبلغ في
خمسعة اقساط، فكم
ديناراً يدفع في كل
قسمة؟
الطالب: لا يدفع شيئاً يا
استاذ!!
المعلم اجلس .. فانت لا
تعرف الحساب!!
الطالب: لا .. بل انت
الذي لا تعرف والدي!!



اقتبر معلوماتك
١- اسمه الاول على اسم اول
شهر من شهور السنة القمرية.
واسمه الثاني بمعنى «قلب» هو
مطلب مصري مصروف. من
هو؟
٢- يزعمون انه يبيض بيضة
واحدة في العمر. فما هو؟
٣- هو اديب لبناني مصروف
مات بحداد براجة. فمن هو؟
جيران خليل جبران. ام امين
فرتاس؟
الريحاني؟
٤- بيدك اليمنى قطعة حلوى.
كيف تكلها لو ان تلوي
بيدك؟
٥- هو اول من حاول الطيران
في التاريخ العربي كله. اعتمد
في محاولته على سيطرة
الطيران. قوامها ريش واجنحة.
انه ثابت بن قرة. ام عباس بن
فرتاس؟
٦- اذا كان «بجلة» من ميتك.
مواالفرات» عن يسارك. فابن
يكون «يردي»؟
٧- «الذئب» الحيوان البحري
المعروف له عدد من «المعداة»
شكته في ذلك شأن اليستر
والماعز. صم لم خطا؟
٨- هي ممتة مصرية مشهورة
وشقيقة المطربة «نجاحة»
الصغيرة. فمن هي؟



كلمات مستطمة
افقي
١- فتاة مصرية معروفة
٢- بمعنى انتقام .. امني
٣- اقف .. صلة لجنينة
٤- دق .. ماء الحياة .. عقيتي
٥- اهاجم .. شتم
٦- لثقي .. حب محكومة
٧- براه بطرف عينه .. نصف لحم
٨- رواية اميركية
٩- قوة العدد معكوسة
١٠- نمل مصري معروف
١١- بسط
١٢- موسيقار مصري معروف
عمودي
١- ممتة عربية شابة
٢- مدينة قديمة .. ما يرى في المنام
٣- مهر ميمونة .. يعاتب
٤- أحد الاطراف .. تقال على الهاتف + حرف
٥- اسم موصول .. لس + مبتني
٦- بشر ميمونة .. حاسب ميمونة .. يحترم
٧- اضطرم .. عكس بتي
٨- مدينة السينا اميركية .. لقب الامير
٩- عملة اسبوعية .. حرف عطف معكوس .. مولاي
١٠- ممتة مصرية .. مطربة عربية شابة

هكذا منه الأصل

من الشرائع

○ مع القانون

المشاعري



توطئتي ملاح مغالته السيفي
 قاذبة فنيحة وجع بينا قاسم
 شربك لنا «قائمة» رجبنا باسم
 الذي عكده على جمعه وثوبه من ذا
 عهد من الزن وبلايست من ذا
 عورة العاشق شروخ الالكريم
 نل تعرض لثراء الحياة وقوايتها،
 ما لها وما عليها وما يكن ان
 تستخفمنه ومن ويكن عهد وسدا لن
 في حياتنا الصاعقة.

ترنابا مضطرب، ومن شرة ليست
 القيصيرة عشرة شرة على البادية
 العاشق والاعراب حاشورة، وتقات
 العاشق ويشت الحماجر بهتان
 يد من سوجها منه: زخات، واماها،
 من البادية موية في اغلب الاوقات
 ولا يكتف من البادية من الكتاب
 من العهد الذي ان البادية فيه
 اربابا في حملت للسحرة على البادية
 العاشق وزناها، رغم ان البادية - وهي
 القوقع الاباب والجدال لا تسجل
 في القوقع والتشوير وفي شغل رما
 تختلف والرجعية - كما يتعلمون او
 تصورونها انهم لم يشيخوا، حياتنا ولم
 يعرفوا: نزلهم عن قديم

لقد زويت البادية وعشائره
 ليولد بطاقات بشوية كميّة من اناسها
 فبنير وصلوا الى ارفع المناصب
 حصنوا على اعلى الدرجات العلمية
 فحضر كثير منهم في سبيل بلدهم
 ووطنهم ولم تقف العشائرية واعوانها
 مانقا دون ذلك.

لقد نادى كثير من الكتاب و دعا
الى استصدار قرار بالغاء الاحرف
العشائرية ولم يدبر بخلهم ان عرفوا
توراتا يصفن بجنودهم في افعال التاريخ
ويستمد عناصره من التراث الاسلامي.
ومن مفردات الحياة الاجتماعية البدوية
وصورة الاصلية، دون ان تخله اية
مناشئة انهيية خارجية، ويؤمن به الكثير
من الصغرى، لم يدبر بخله هؤلاء انه من
لصعوبة يمكن الفقه والانسلاخ منه
قرار يصدر بين عشية وضحاها.

كان من طبائع الاستثمار الغربي
الإبقاء على أعراف وتراث الشعوب
للمستثمر باعتباره لها سماعة على
بسط المجتمع وتنظيم علاقاته، وما دام
المراسر كذلك لا يجسر والأولى بنا أن
نصرح أعراف وتراث البدايات والمناظر
دراسة علمية نافذة ونستخلص منها
الجوانب المشرقة والظلمة ونطرحها
ببعض بها، ولا خير في ذلك ولا أحد
يذكر، فقبل سنوات شامت لقاء مع هبة
مارسي ثروت المجدد الثقافي وهو
أفكرت جميع أرباب حسان نكر في أن
تكون مؤسسات الأمم المتحدة طلبت
حقن كتبه من القضاء العشائري
واستمرتها والنظر في تطبيق بعض
مقاصدها.

إن أكثر الداعمين لالفاء القانوني
لحقوقهم لم يعرفوا حياة البادية على
مقياساتها، ولم يدرسوا تراث البادية
وأصالة أهلها وفي معرفتهم تكونت عن
بعض الدراسات السطحية للبادية، أو
عن مسلمات تسمى - تجاوزاً -
بالمسلمات البدوية. البادية منها براء،
لها لا تمثل البادية لا في مضمونها ولا
في شكلها، وفي خليق من تقاليد وعدوات
شعوب عربية مجاورة لا تتل البادية
بها.

والشائش وأصنافها ليت ومرا
ولحمية، والجعل فقد خاضر البر العزة
ينبيه الكريم عن قوشين ومن الحميس
الذات. وهم أرفع قبائل العرب نسباً،
كعب ديد من آل القبيلة والشيرة في أكثر
من مائة من أدم الكريم.

لقد حمت الأعراف العشائرية
الأفراد وحافظت على حقوقهم ونظمت
علاقاتهم وسلوكياتهم في وقت غابت فيه
سلطة الدولة ولولاها لأصبحت البداو
مسرحاً لقتلة والجرمين. والقانون

العشائري لا يخطئ من القوانين
والعصية من حيث هذه الأفتاتان بهتان
حماية أرواح الأفراد وممتلكاتهم
ونشر العدل والمساواة
وكتهما يتفقان في الشكل
والغرض والمصدر والسوابق التفتيد. وسعة الرقعة
الغشائية عريضة لا تتركز على
أشخاص معينة بل على
كل من يخالف القوانين وضعي لا خلوي.

وبالرغم من أن الباحثين ولجان القاتون قد اطعموا اسم العرف العشائري على قوانين العشائر - باعتبارها محفوظة في الصور وغير متونة في الصدائف إلا أن البوم هم الاقرب الي انريفة قد خلطوا بينها اسم والحق وقانون العشائر. واحيانا يسمونها قوانين الرجال

يتبع في العدد القادم
د. حليم الوبيدي

من الحكم دنيا بني منها عدال الموازين وتعمل لوني في خطاها جزوعي وصارت بها سود المقانع شياهيين وفحولها صارت اتبوع التبوعي صقر النصافي

عين الواحة

عين الواحة

الخير البدوي الأمير بدر بن عبد المصن

انه الرجل الذي لم تنبه الامارة عن الشعر، ولم يلغ الشعر عن الامارة. كما ان المدينة ورغد عيشها لم تنسيه الاصل البدوي العريق ليس هو القائل

انا بدوي ثوبي على ملأ من الخفاق
وملأ الجبال السمر صبري ثباتي

نعم هذا هو الامير الشاعر الذي لم يترك مجالا من مجالات الشعر ولم يكلم به فقد استطاع ان يلبي جميع الرغبات، فقد كتب الشعر التقليدي والحديث والمقفي والموزون ولم يترك مجالات لمن يحاول ان يوجه اليه الانتقاد لان شعره في جميع المجالات تجل في الابداع و يكمل صوره.

هذا الرجل الذي غنى له الفنون ولحن له المسنون وصفق له المعجبون وتهاوتت على قراة شعره المثنوفون، وبهذا استطاع ان يثني صرحا عاليا للشعر النبطي ويكسبه قوة تثبت مجيدياته على اساحة الابه بعد خضى به خطوات جريئة وقوية الى الامام، فهو لا يتوقف ولا يلتفت الى الخلف الا لاستمداد القوة واخذ العبر والصور لمواقع الجمال التي طورها بابداعه المتميز لتصبح اعجوبة جديدة تارة.

ثوب الجمال الحديث، غريب أسلوب هذا البدوي في هذا الزمن، نعم ليس هو القائل:

غريب أقدر عيني صواب وتصمد الكلبان
وحيد مثل روم ميني في مصصح خالي

صرفینی

صدقيني لو هفتت اني احبك
والدليل احساس انتي تعرفيني
باحترافي في غرام اضناك صدك
واشتعال القلب في دنيا حنيني
وامنيات عاشقة ذابت بحبك
في مدى حد الخيال اللي تبيسني
يا صدى نبض الفؤاد اللي يودك
يا شذا عطر الزهر والياسمين
في عيونك حب الاشواق عندك
والهوى فضاح من نضره تبيسني
كل لحظة عشقتها يوم يقربك
هي شعور العمر عندي مع سنيني
اسكبي في مسمعي الخان ودك
وامنحيني كل عطف تملكيني
واعلمي اني احبك ثم احبك
واني اهوى كل شيء تعشقين

الإنسان

إنسان مع نفسي .. قبل لاكون معك إنسان
ولي مبدأ .. ولي نظره وحكمي قناعه
فأسيسي حقيقة ثابتة فالوصل والهجران
أنا طبعي إذا حبسيت .. أحب بكل حال
نادي .. والنداء نابع من الوجدان للوجدان
إذا ما ينطق احساسي .. حميتي يشبه سكر
موضي فالهوى تصريخ سره يفصح الكتمان
ونظرات الوله والوجد هي أجمل عبارات
لا جمال باحساسيسي ولا اقبل فالهوى احسان
ولا للمصلحة يا سيدي دور بعلاقة
والذي شعوري ما بقالي صاحب وعلان
يرافقني على مسر الزمن جرحي ودمع
حب الصدق واعمل به كسيت أو كنت أنا الانسان
ولو صفتي بخسري .. تشرفني خسار
ليق العمر لو غنى .. ونبض الحرف والنشرب
إذا ما غصت باعماقي متى تفهم معاني
متى ما بعدتني ببعد مصير الجرح للنسيان
تري لو الخطأ ديك مشيت بعكس خطوات
لمن كثر الخطأ غافر .. ولا اغفر غلطة الإخوان
جزاه الصد والفرقا ولو عانتدت رغب
ولا العفو ما خطينا .. ولا نحيا بلا غفران
خطايانا دليل أنا بشير وإن الخطأ إذا
على صدر الزمن يكتب شعوري موعود وعنوان
تصرف الشوق لو فشتت عن سر ابتسام
لا بك .. يا صديق شعور دخل قلبي بلا استئذان
هلا بك .. بالتصيب اللي تشروجه على اوقاف
فالك عقلي وقلبي وعيني والوفاء هيمن
ولي سمع خلقه الله يحرس الود بشرف
إذا كان الهوى نعمة .. فحبك نعمة الرحمن
وإذا كان الهوى غلطة .. فحبك كل غلطة

للشاعر: مناد

مَوَالٍ شُعْبِي
 شاعروا الشحي الكبير ما ان تقرا له حتى تمنى ان تسمع المَوَالِ الاخر وما هو مصود العزم ينطق بالصحة
 وكثرة في قوله
 ليلى الزرع عمره فرح يحصد تكبد كل يوم
 ويصير من عقب السعداء والفرح مهموم
 يا صاحبي سبع الردي وصدك خساره فيه
 البوم مهملها تزوقه لازم يظلم

أجمل تحية

يا محرر الواحة من القلب اهنيك
وعسى على درب النجاح اخطواك
ارضيت ذوق الناس واطهرت ماضيك
والكل ثمن لك جسمه وذك وذاتك
تتعب على المعنى وتنفق معانيك
تاخذ جزيل ولا يتزعزع بثاكت
من حسن تدبيرك ترا نفتخر فيك
ونقرا جميع اللي تحظه دواكت
ول فل ذا كله يدل على اديك
حيث الوفا والطيب مجمل صفاتك
واشكرك عن نفسي ومن نفسي اهديك
اجمل خيـه من جوهـرنا جـهاتك
علي الهقيش

ہیں شاعریں



بين ساعرين



قال باجس الزيدان:

والنار في وسط الحشاشا تصلااني
وانا الليالي كلها سهراني
تضرب بنا من الشيط للجدران
يا فاشتر ظلم الوقت يا شلي ماني
وعن مطلبي يا صاحبي ينحاني
وان قلت ودي حاجة يعصماني
من جور بقعا كسرت جنحاتي
في هرجائه عن ضيقتي سلااني
تعليله يطرب لها الشغف قاني
اسمك بجسمك يا ابو سرجاتي
اللي يحسرها ابو سلطاني

فرد عليه الشيخ سليمان الشياح بالابيات التالية:

وانت موهوم بساعة ترجاني
مدحك جليل وكالعطر غطاني
وشوقتي للقفاف في وجذاني
ورده بعينيد واتعن واظناني
وانا نخيت الواحد الرحمن
وطيبه وقعله زايد باحسmani
انت وعمامك عاليين الشاني
والاهل سناس عالي البناني
لا بد للحدوب من عطلااني
الله يفك الضيق يا قلااني
اللي يحسرها ابو سلطاني

يا عيني الي زاد فيهما نواحه
اناس ترقد ليها مزارحه
سهران من دينا بنا لواحه
تبال ضائق ومالتي ملناحه
هورتي كالطفل بالروحاهه
سواينا كالعبه الطوظاهه
انا كما طير كسير جناحه
لا حسان ابو سرحمان همي زاحه
اغيب تعاليله وزين مزارحه
لا يا سمي الذيب في مسرارحه
بعثت لك شكواي عبر الواحه

يا باجس الزيدان مبالي راحه
قاني كسباك زادني بافراحه
اجبرتني عاله وسط الواحه
فولك جليب ومتعب نضاحه
شبهوتني للذيب في مسرارحه
زود الرجل بالهن حمل سلاحه
يوم لفطنا ضعونكم سرارحه
الصيت مسك ربحته فواحه
فيساك دولان يوم جناحه
لا بد للعريان عود مزارحه
والشكر لي ناشره بالواحه

المحافظة على العرض بالستر

جابر رجل اسمه ناصر وجلا من اهل الشمال في الحجاز وكان الشمالي صاحب ثروة ومهنة. اما ناصر فكان خفيف الحركة طيب المعشر فكه المحضر ذا برائة في عمل القهوة حرصا على النظافة وكان شابا لطيفا جذابا يحرس على جمال اللبس، فرغب منه الشمالي ان يصنع له القهوة فكان يعمل القهوة ويسرح الفرس ويؤخذ في الطيعة وقال: لا اقبل كثيرا فدا تصبر منها الا حاجتنا ونصر الناقة تصنع حلبيا في شرعها).

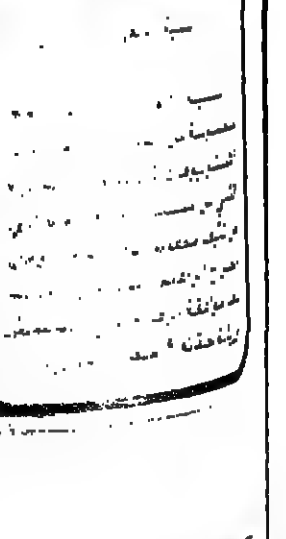
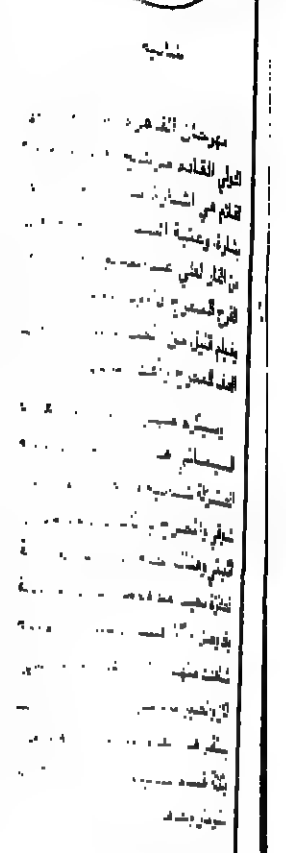
وكانت امراة الشمالي بارعة في الحمال وقد رقت الكلفة عن ناصر. وقد مضت تصاحبه جريا على عاتق في المرح. فظن ناصر انها يتبادل الشهور اليه فمال اليها ذات مرة ليطلب منها ان يرضع معها وصارت تثير فيه نخوة العفة بعقولها المتأنيب لا ناصر.. لا يا ناصر.. لا يا ناصر. وناصر لا يزال في حراولها فاجابتهم الشمالي، ورغب اليه في معانته. ورجعت لناصر الا انها ارتفعت نفسه عنها فظن ان ذلك من حيلها في كسبه والشفاء وعزمها ساعته ثم ركنها في الارض وجلس عند الناي في مكان القهوجي.

وبقي ناصر والزوجة كل واحد منهما في كرب عظيم يقضي الموت وقد مات منه وبالكثرة من الارض. ايا الشمالي فقد قيل في ذلك الدلال ويصار بعد الفتح لناصر ويأخذ مهرات عتيده ويقضي غيروه في قصر يما يطعمهم بها. فاناس يظن من المكان انهم الى بيته واخير زوجته بما حصل منه واخيرا يات به اليه ويخبرها ان عرفت زوجته ذلك صارت تتابعه بالاشواق وتبكي له على ما كان يلقى من الخس والخاين. ثم عدت تقول له الاصح ان تبقى عنده حتى يوفى حسنا وسيتك فاخذ يصحبها وقعد وقد ضاق به المكان واستمر على صنع القهوة الشمالي وقد اكل التحمل جهه.

شعار شعبی

[illegible][illegible]

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠



مواقف وطرائف

يرويها هذا الأسبوع
الفنان يوسف يوسف



يوسف يوسف

موقف: حولني الى مثل رغم معارضة اسرتي ففي إحدى الحفلات الموسيقية كنت أقوم بالقاء والرقص والتحميل واللقاء وكان والدي موجودا فلما رأيته قال لي أنت فتان ومن اليوم أقبل ما تريد، وكنت يوسف يوسف.

موقف: كنت أمثل أحد الأبطال فوق حصان ونحن واقفون ننتظر امر المخرج فإذا بانور خليل يفر من الحصان بنوبس من الخلف فيفر مسرعا وأنا معلق به ويجري نحو كيلومتر وأصبت بجروح خطيرة فكانت من أروع المواقف في حياتي.

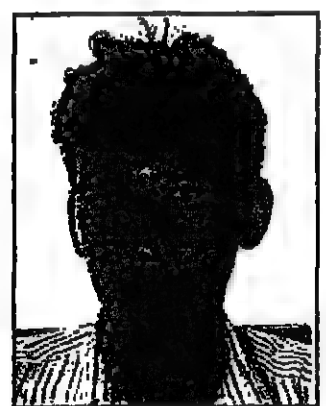
موقف: حدث في تونس وفي مهرجان فنون شعبية بولي فائز عرض فرقة الأردن انقطع الشريط المسجل عليه الأغنية وسرعة غيت بدلا من الشريط الى ان اصلح بعد دقائق وبهذا الموقف حصلت الأردن على المركز الثاني بوليا.

موقف: في مزاح قال لي صديق أنا احدى التمثيل وهو معلم اخذته لاني حسيت يوسف وقمته له فاذا به يتحول من ممثل الى ان أصبح اليوم من اكبر مخرجي التلفزيون.

موقف: جاسني مواقف من الارض المحتلة تشارك نجاح المسرحية وسياتي الاشقاء من هناك الاسرود القادم لمشاهدة العرض وهذا من اجمل المواقف في حياتي.

موقف: هوانيتي في طبع المنسحق ومنصن القروش وكرة القدم.

مجلة فنية



تيسير الجراذي

الاسم: تيسير الجراذي
التخرج: كلية الخوارزمي - ديكر
ومسرح وتلفزيون.
المشاركات الفنية: مهرجان كلية المجتمع - حصلت على أفضل ممثل وسندريلا وحكاية العم طريف ومن يطرد الذئب وحاليا اشترك في مسرحية (سيرة قانونية) في الديكور المسرحي.

شاركت في مسلسلات: وقال الحكيم وحكايات السهم قنديل والاصرار العنيد وغبار الصحراء وسهرة الشبيهان وسهرة صابرين ومسلسل الزمن الحز.

أمنيات: ان يحقق المسرح الأردني نجاحات محلية وعربية وأن تتاح الفرصة للشباب من خلال مواهبهم الفنية.

مارسيل برافي في عمان

في إطار التعاون بين التلفزيون الأردني ومحطات التلفزيون المالية قام البروفيسور مارسيل برافي بزيارة الأردن على رأس وفد اعلامي كبير لتصوير مشاهد طبيعية وجغرافية لتتصاحب الاعمال الفنية العالية كبرامج ثابتة لتلفزيون النصار وذلك بموجب اتفاقية بين وزارة السياحة والتلفزيون الفرنسي. كما التقى البروفيسور مارسيل برافي بمساعرة شاملة عن الاعلام في المركز الثقافي الملكي.

يوسف خاشو مؤلف السيمفونية الاردنية لـ "البلاد" : سيمفونية السلام ساعزفها في فلسطين قريبا



اوركسترا سيمفوني يقدّم يوسف خاشو

كامل السيرة التوثيقية التي كتبها محمد صلي الله عليه وسلم وتضمن الحركة الرابعة مظلمة العرب امام الحكم العثماني والجزء الثاني منها انتاجات الهاشميين والثورة العربية الكبرى وتأسيس الامارة ثم المملكة الأردنية بقيادة الشهيد عبدالله بن الحسين رحمه الله. وتأتي الحركة الخامسة للسيمفونية لتصف انتاجات الهاشميين الحديثة في بناء الأردن الجديد.

الموسيقى العربية

ومن الموسيقى العربية قال: اعشقها كثيرا خاصة القديمة والفلكلورية وأخذ منها الحانها وأطورها سيمفونيا كي يعرف العالم موسيقانا وتعترف عليها لان الموسيقى لغة التخاطب بين الشعوب والنظريات الموسيقية اخذها الغرب منا وطورها وكانت اصلا عربية الاصل شرقية المنبع وموسيقاهم اصلا عربية لكن مغلوقة باهجرة حديثة والبرموني مختلف من بلد عربي لآخر، وأنا لا اقدم موسيقى عربية وتركبتها لاصحابها وتخصمي سيمفونيات فقط كي تبرز حاليا.

الانفاني الجديدة

ومن جيل الشباب غناء وموسيقى اصناف قائلا: نحن نريد تربية جيل مستمع



المايسترو يوسف خاشو

وتسجيل سيمفونية الثورة العربية الكبرى واتجه العمل كاملا عام ١٩٧٥. وفي عام ١٩٧٧ طلب مني معالي الشريف فواز شرف والشريف عبدالحميد شرف عمل الحان أردنية على اسطواناتين يقوم بعزفهما اوركسترا سيمفوني ارميني وفي عام ١٩٧٩ انجزت العمل كاملا وانجزت عمل لجزيرة كيوس باليونان وبعد ذلك سيمفونية فلسطين ثم الحان مصاحبة خاصة لوزارة السياحة. وفي عيد ميلاد جلالة الملك الحسين الفث سيمفونية (الزمن الصين) وحصلت على ترخيص بتأسيس اكاديمية موسيقى ارمينية تمنح خريجيتها شهادة بكالوريوس وذلك عام ٨٨ وتركبتها في عام ٩٠ بعد ان انقلت عليها كل ما امك. لكن هناك اعداد حقيقيين للنجاح. وفي عام ١٩٩٢ الفث سيمفونية من كزستوفر كولومبس.

ومن السيمفونيات التي قام بتأليفها قال: الفث ١٢ سيمفونية موزة عالميا ومعترف بها ومعزوفة بين اوركسترات العالم وحاليا الفث السيمفونية رقم ١٤ باسم والهاشميين، وترجع تسميتها بهذا الاسم للاستاذ جواد زلدة مدير اذاعة عمان الاجنبية. لا للهاشميين من مكانة خاصة. والسيمفونية محاكاة تاريخية مكونة من خمس حركات موسيقية. الثالث الاول شرح

كتب - محمد صالح عطية

موسيقار تزي في احضان عالم الموسيقى الكلاسيكية، عشقها منذ نعومة اظفاره، سافر بعد تخرجه الى اورانيا وبعض دول العالم ليقود فيها اعلى اوركسترات ويلتزم من خلالها اعظم السيمفونيات، انه المؤلف الموسيقي المايسترو (يوسف خاشو) المولود في ١٩٣٧/٥/٢٤ بالقديس، كانت مناسبة اللقاء قيامه بوضع العلمات الاخيرة للسيمفونية العالمية الجديدة والهاشميين وبدا حبه تاتلا.

كانت بدايته مع الموسيقى في مدرسة الاراضي المقدسة في القدس كطالب تحت يد الاستاذ (فرستين لاما) عام ١٩٣٥. وفي عام ١٩٣٩ أصبحت عازف اورغ متميز فيه ثم أصبحت استاذة الموسيقى في كلية (تراستات) عام ١٩٤٧ ثم استاذة الموسيقى في كلية طب وهاجرت الى استراليا عام ١٩٥٥ وعملت استاذة للموسيقى البيانو وفي مدينة سيدني الاسترالية تمت بقيادة اوركسترا المدينة السيمفوني وقامت شركة (RCA) بتصنيع اول اسطوانة اورالية. وسافرت الى ايطاليا وهناك قدمت لاصلا عديدة وفي عام ١٩٦٦ عدت للاردن.

العودة للاردن

بعد العودة كان منياد الشرف للرجوع عبدالحميد شرف وزير الاعلام والثقافة قد قام بعمل مركز الموسيقي وقام بتعييني وسام الاستقلال. وطلب مني تكوين فرقة موسيقية وفعلت تم تكوينها وقدمت اول حفلتها عام ١٩٦٧.

وبعد حرب ١٩٦٧ قدمت بتأليف سيمفونية من القدس وسجلتها بروما في ايطاليا في استوديوهات الفاتيكانيك وانجبت من راديو الفاتيكانيك روما حينما اقيم الحفل العالمي للموسيقى بمسرح (Satri) وحدث لآخرين ثانية وتمتحتي جلالة الملك الحسين وسام الكوكب عام ١٩٦٨، وسافرت الى ايطاليا لانجاز اعمال موسيقية سيمفونية منها تأليف سيمفونية بمناسبة وفاة الامير الحسين ولي العهد سنة ١٩٦٩ وارسل لي معالي الوزير من ابو نوار للقيام بتأليف

اهل الفن

مهرجان القاهرة



محمد الدوكي

مهرجان القاهرة السينمائي الدولي القادم مرفق له خمسة افلام هي اشارة منقذ اخيري بشارة، وعتبة السمات والتاجون من النار لطي ميدالخالق، وسارق الفرح المخرج داود عبدالسيد، وفيلم قليل من الحب كثير من العنف المخرج واقت البيهي.

وسيكتم مهرجان القاهرة السينمائي هذا العام الفاتحة المستقلة شامية والفتان فريد شوقي والمخرج بركات وجمال اللبكي وهناك لجنة تحكم بولية لجائزة نجيب محفوظ السينمائية وقد وصل ١٢٠ فيلما للجنة الرقابة شاهدهت منها ١١٠ افلام حتى الان والجميع يظن ان المهرجان يستقبل هذا العام خمسين فيلما وثلاثة اقسام السينما الانيركية بالمهرجان وحدها.

بوابة الطواني



سمية الفاي

سمية الفاي ستدخل مع مجموعة من الفنانين مشتركين الاستوديوهات لتصوير الجزء الثاني من مسلسل بوابة الطواني من تأليف محفوظ عبدالرحمن ومن اخراج ابراهيم المسح. وذلك بعد موافقة الرقابة على المسلسل وزيادة حلقاته ٩ حلقات اخرى.

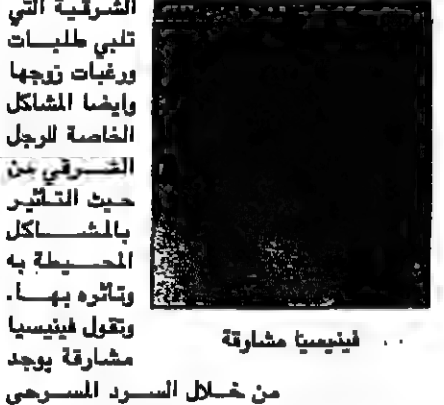
يا دنيا يا غرامي



ليلى علي

هالة صفي وليلى علي تشتركان في احسن عمل سينمائي جديد وهو فيلم يا دنيا يا غرامي (محمد حلي - ملال) ويخرجه (مجي احمد) علي في اول تجربة روائية له والفيلم شخصيات وعشرات من التفاصيل الفنية في حياتهم وتلعب دور بطة ليلى علي ونور نوال هالة صفي.

مظهر جلون



فيمينا مشاوة

الشرقية التي تلبى طلبات ورفيات زوجها وايضا الشاكيل الخاصة للرجل القوي من حيث التثوير بالشاكيل الحبيطة به. وتأثر بها. وتقول فيمينا مشاركة من خلال السرد المسرحي والمسرحية محاكاة لحياة امرأة عربية من طفولتها الى شيخوختها مقسمة لثلاث مراحل: الاولى مرحلة السلبية في حياتها، والثانية مرحلة التحرر ضد العادات والتقاليد الاجتماعية، والثالثة تمرد داخلي يلاقي الى انقراض وجنون مع تناول جوانب من حياة المرأة

برامج عليية في الاستوديو



علياء الفاتيكانيك

يقوم الاستاذ فايز القزويني بتأليف وتحرير ٥٠ حلقة من البرامج العلمية الوثائقية في العلوم الانسانية والقضاء والقيزراء والكيمياء ومختلف العلوم الاخرى.

للجامعة المفتوحة البريطانية بمشاركة الفنانين غنام ومحمد خياشي وجمانة السلطان ورائيا الفهد واخريين. والانتاج يتم في استوديوهات الشركة الاردنية للانتاج الاعلامي والتلفزيوني، والمعروف ان فايز القزويني لتتج قبل ذلك ٦٠ حلقة لمسلسل مركز الاستشارات الاعلامية.

وجوه على الطريق

الاسم: فائز صابر
المهمل العلمي: كلية الخوارزمي بعلوم مسرح وتلفزيون.

التجربة الفنية: حصلت على المركز الاول لعام ٩٢ في مهرجان مسرح الجامعات. شاركت في مسرحية (غاية الفرح والمزح) ثم (الماء نعمة السماء) ثم (مرووق والمصباح المسرحي) والعمل القادم ضمن اعمال مسرح الطفل (عودة سعدى) لكرم ابو الراغب.

للتلفزيون شاركت في السهرة التلفزيونية (صابرين) مع المخرج مازن الكايد، حاليا اشترك في المسلسل الهنوي (الصقر والرها). وهي من تأليف فراس المجالي واخراج محمد عايش.

وايضا اشراك في مسرحية (قربة مخزوقة) على مسرح نيل المشي.

أمنيات: اتمنى اناقة الفرصة للموهوبين في الأردن.



بين الحقيقة والخيال

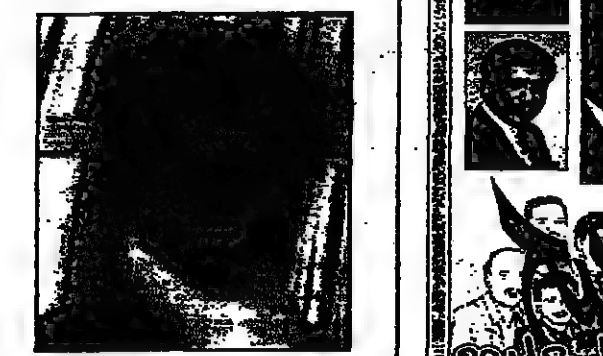
برنامج ثقافي لرامي بيده المخرج صلاح ابو هند تصويره في ٣٦ حلقة. كتبه ابراهيم الصافي وتتجه مؤسسة الخليج للاعمال الفنية بالتعاون مع التلفزيون الأردني. والبرنامج يستضيف شخصيات لها اثر في تراثنا الفكري والثقافي وتتناول قيم ومقاييم كلا من كليوتوا، تفرتي، سيماميس، ابو دالة. علي الزريق، زنوبيا، اصحاب الاخوة، اهل الكهف، ابو زيد الهلالي وغيرهم.

يشترك في هذا العمل ما يقرب من ٤٠ فنانا اردنيا وشرف في الانتاج الفنان حسين عماش.

السلطان عليش

احمد مظهر يشارك دلال عبدالعزيز بطولة المسلسل الجديد الف ليلة وليلة من اخراج جمال عبدالحميد ومن تأليف يسري الجندي وقال احمد مظهر انه وافق على أداء هذا الدور لانه جديد ومتميز ويضيف شيئا الى رصيده الفني وهو دور السلطان عليش ويشاركه ايضا الفنان يحيى الفخراني.

عجائب يا زمن



فوايز صابر

فرانس عبدالحميد تشارك للطنين محمد ثروت في المسرحية الثانية الجديدة (عجائب) المأخوذة عن مسرحية (الانسان الطير) للكاتب الاثاني بريخت واعدها الشاعر احمد فؤاد نجم ويخرجه محمد فاضل والطريف ان فرانس عبدالحميد ترقص اول مرة على المسرح وتروث يخفي ايضا مع محمود الجندي واخريين.

رابطة الفنانين الأردنيين... تقدم
ربيع شباب
في... الكوميديا الاجتماعية الهادفة
تأليف عبد الطيف شعا اخرج محمد حلي

أور خليل، نازهان عبد الحكيم، فنان علي عبد العزيز، هيام حسن، منيرة تزي، هاني الجراح، فارس مصطفى، حسين لعل، هيثم العبد، فاخر جابر، بالمشرك مع يوسف يوسف

عائلة المسرح الاسبوعية يوم الثلاثاء
تلك الحزن مشوح يوسف طيلة السبع
الوقت المسارات وتوس مجاز

بدا الساعة ٨:٣٠ مساء على مسرح عبد الكركرد
بلاستار تلون ٢٧٧٤٢

هكذا منه الأصل

"البلاد" تتصفح ذكريات اول مدرسة في الاردن

مدرسة السلط خرجت معظم كبار الشخصيات الاردنية

الرئيس اللبناني الاسبق الياس سركيس.. كان اهد معلمي المدرسة في العشرينات!!

السجناء ساهموا

في بناء اول

مدرسة بالسلط!!

السلط، ١٦/١١/٩٤ - حتى نرجع الى تاريخ اول مدينة اردنية دخلتها الحضارة وسجل فيها اجدادنا وماضيهم المجيد، عندما اصروا على تعليم ابناءهم مهما عصفت بهم الظروف، ومنعنا دخلت تلك المدينة (السلط) حتى تقرا تاريخ رجال الاردن ولكي تثبت وتبرهن للجميع بان تلك المدينة قد خرجت معظم القادة الذين برزوا في مدرسة السلط الثانوية وقتحت مغاليتها لكي تستعيد الماضي بذكرايات جميلة والتقت هناك مع مدير مدرسة السلط الاستاذ احمد مريبات الذي حدثنا عن كيفية بناء تلك المدرسة ومدى تعاون اهالي السلط واصرارهم على بنائها.

يقول: عندما خرج الاتراك من امانة شرق الاردن واتلفت واغلقت جميع مدارسهم، اجتمع معظم اهالي السلط وتحذروا حول موضوع استمرارية التعليم لابنائهم ولكن لم يقرروا بناء مدرسة لهم فاستولوا ابناءهم في البداية عند شخص قد تبرع بمنزله كمدرسة وهو بيت (الروان) ويعدنا درسوا في بيت الحاج عبدالله (الدول)، ثم في بيت رشيد باشا (المقهي) واخيرا في بيت (النابلسي)، وعندما كثرت اعداد الطلاب قرر اهالي السلط بناء مدرسة لابنائهم حيث كان بناء تلك المدرسة اكبر دليل على تعاونهم حيث تبرع رجل من عتيبة (البيروني) قطعة ارض مساحتها (٣١) دونما وكما تبرع رجل من اصل (اباسي) ببناء المدرسة مجانا كما تبرع باقي رجال المدينة بالجهود والمال، فتمتصا كان الرجل يتقي من عمله في الحقل كان يذهب مباشرة الى موقع العمل ليشترك في بناء المدرسة، كما اضاف يانه كان مقابل المدرسة سجن يحجز به الخارجون من القانون وعندما سمع هؤلاء (المساجين) بان هناك عملا تطوعيا من اجل بناء مدرسة لتدريس الطلاب فيها تقدموا

بطلب الى مدير السجن كي يسمح لهم بالمشاركة في بناء المدرسة، عند ذلك قام مدير السجن بتحويل طلبهم الى الحاكم الاداري وعندما تمت الموافقة على طلبهم قدم المسجونون كل العون والمساعدة وروح المشاركة الفعالة، حيث قاموا بشق طريق من المدرسة الى الشارع الرئيسي لمدينة السلط، بعد ذلك جاء الفقير له جلالة الملك عبدالله بن الحسين ووضع حجر الأساس للمدرسة، وعندما افتتحت سميت باسم مدرسة (الله) ثم باسم المدرسة (التجريبية) ثم باسم المدرسة (الحربية) واخيرا انتهت باسم مدرسة السلط الثانوية، كما كانت هذه المدرسة

تميزت دولة الرئيس عبدالسلام المجالي عندما كان طالبا في مدرسة السلط، بانه كان لاعبا رياضيا محترقا وكان ايضا يحب المشاركة في الاعمال التطوعية التي تقومها



أقدم مدرسة في الأردن



الحسين في زيارة المدرسة عام ١٩٥٢

الضرب ولكن بعض المعلمين قد تفاسوا من ذلك فاضطررنا لتفادي مراجعة الحاكم واما ان مراجعة الحاكم بهذا الشأن تزيل هيبه المعلم بنظر تلاميذه وتؤثر على سير التدريس والمدرسة فانني اتيه عموم موظفي مدارس شرق الاردن للاستماع من هذه الخطة التربوية المقرة لآخر مرة وموظفي الدولة والذين يتربون

القبول في الجامعات حاليا حيث كان يقبل الطلاب في الصف التمهيدي بمر (٦) سنوات وان لا يزيد عمره عن (٨) سنوات اما طلاب (الكثاتيب) ومدارس وموظفي فنانا فكان يجري لهم فحص ذكاء من قبل لجنة من المعلمين وبناء على تقديرهم لذكاء الطالب يقبل الطالب في الصف الذي يستحقه على ان يتوفر له شاغل داخل الصف.

والجلاء الطالب (زي) مدرسي موصد فكان الزي المدرسي لطلاب المرحلة الابتدائية هو قضاضة زرقاء وعقال وينطون وقميص (كاكي) اما طلاب المرحلة الثانوية فكانوا يرتدون قضاضة (شاش) وعقال وينطون وقميص (كاكي) ويضاف: لقد كان لهذه المدرسة الكثير من النشاطات حيث

تحتضن جميع الطلاب من مختلف الجنسيات وكذلك الملك غازي في العراق حيث اقيمت له جنازة رمزية واعلن فيها السلطان حادهم التام، الثالثة: وهي عن طريق كتابة المقالات في الصحف

المجلات، كما اضاف انه كان لهؤلاء الطلاب (زي) مدرسي موصد فكان الزي المدرسي لطلاب المرحلة الابتدائية هو قضاضة زرقاء وعقال وينطون وقميص (كاكي) اما طلاب المرحلة الثانوية فكانوا يرتدون قضاضة (شاش) وعقال وينطون وقميص (كاكي) ويضاف: لقد كان لهذه المدرسة الكثير من النشاطات حيث

التل كان طالبا متميزا..

والمجالي كان لاعبا رياضيا محترفا

من وقت لآخر على المدرسة من اجل ان يستعيدوا ذكرياتهم الجميلة وماضيهم المجيد، كما اضاف الاستاذ احمد مريبات، ان مدرسة السلط

مجره بالضدة بحق كل معلم يهبط تلاميذه بالضرب والقسوة، واضاف مدير المدرسة: لقد خرجت مدرسة السلط معظم كبريات رجال الاردن منهم (٦) رؤساء حكومات وهم (بهجت التلهوني، سعد جمعة، هزاع المجالي، وصفي التل، احمد الوزي، عبد السلام المجالي) وكما تميز دولة للرحوم وصفي التل يانه كان طالبا خلوفا رياضيا وكشفيما من الدرجة الاولى وعندما انتهى الدراسة الثانوية ارسلته وزارة المعارف الى الجامعة الاميركية في بيروت لدراسة الطبيعيات، وكما

واضاف: ان اسلوب التربية للتلاميذ الذي كان متبعيا في ذلك الوقت هو اسلوب التربية الاسلامية ومن الدرجة الاولى فكان الذي يصلي بالتلازم مع او مدير المدرسة عدا عن ذلك فان المعلمين كانوا غالبا يلجئون الى ضرب التلاميذ لتزيينهم مما دفع بعض الطلاب ان يلجأوا الى المحاكم لمل قضاياهم هناك وعندما تطورت قضية الضرب داخل المدرسة ارسل مدير المعارف كتابا ينص فيه بعدم ضرب التلاميذ وكان هذا الكتاب ينص على ما يلي: كان تكرر التعميم بمرارة القوانين الموضوعية بمنوعة

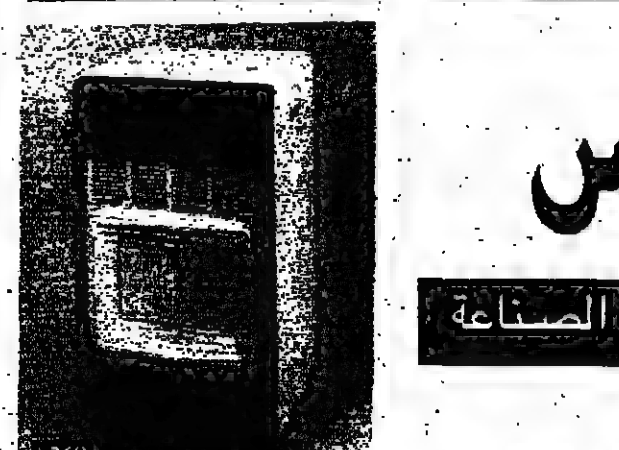
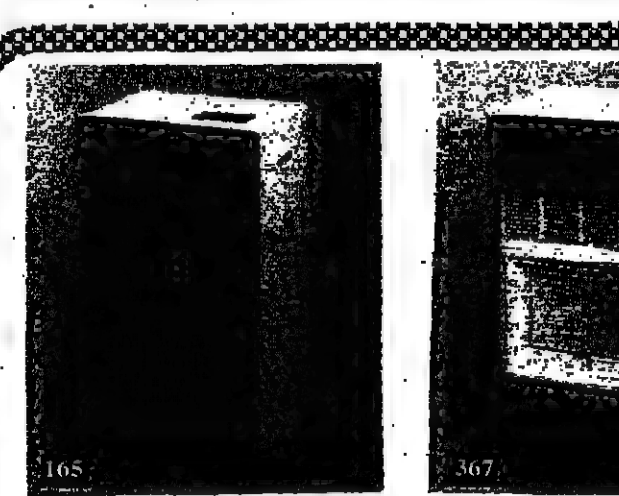
است اول فرقة كشفية في الاردن تحت اشراف الاستاذ عبدالرؤف الجومري الذي اقام العديد من المعسكرات والمخيمات الكشفية وكان يقوم بمحاضرات تطوعية هو والطلاب لمساعدة المزارعين، كما اسس داخل هذه المدرسة جمعية حماية الحيوان وكان لها اعضاء من طلاب المدرسة، وكان معدم (١٦) طالبا وذلك سنة ١٩٧٨.

كما اضاف: ان مدرسة السلط كانت هي المدرسة الثانوية الوحيدة في شرق الاردن ولذلك كانت شروط القبول فيها اعقد من شروط

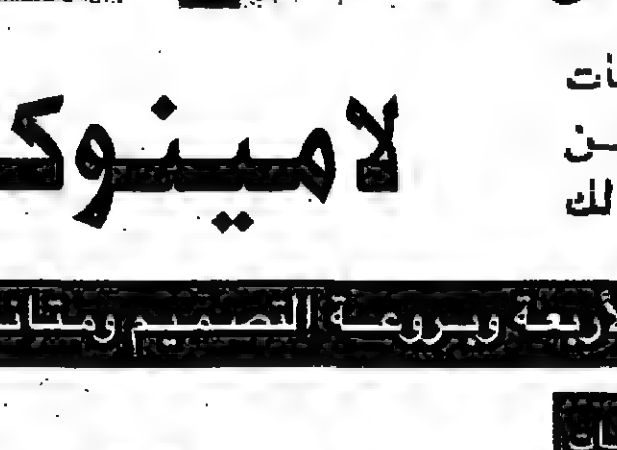
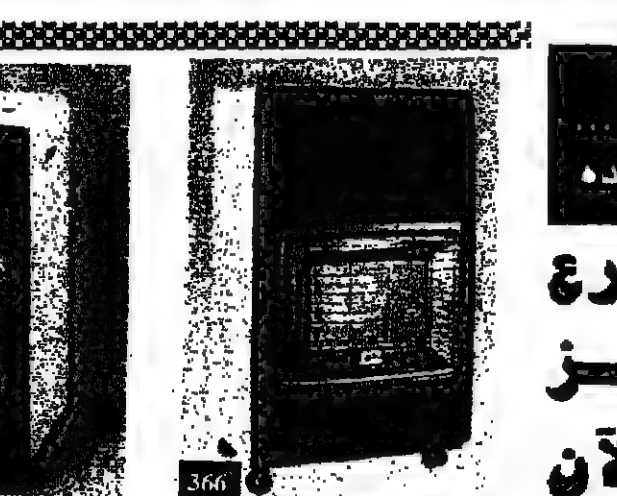
صدر حديثا

شرح قانون الانتخابات في كتاب لتيسير الزمعي

صدر مؤخرا للسيد تيسير احمد الزمعي اول كتاب من نوعه في الاردن يتحدث عن قانون الانتخاب لمجلس النواب. ويذكر ان السيد طاهر اللصري رئيس مجلس النواب سبق وان كتب مقدمة هذا الكتاب الذي وصفه يانه الاول من نوعه في المكتبة العربية عامة والمكتبة الاردنية خاصة. يقع هذا الكتاب في (٢٨) صفحة من القطع المتوسط.



شركة مصانع علاء الدين
توزيع ومبيعات في كل
الجزيرة
مجمع ابي رشيد التجاري
طابق ١٩٤٢٩٠ / ١٩٤٢٩٠
فاكس ٦٢٣٣٠٦
تلفون ٣٣٩٨٠
ص.ب ١٨٦٦١
عمان - الاردن



شركة مصانع علاء الدين
توزيع ومبيعات في كل
الجزيرة
مجمع ابي رشيد التجاري
طابق ١٩٤٢٩٠ / ١٩٤٢٩٠
فاكس ٦٢٣٣٠٦
تلفون ٣٣٩٨٠
ص.ب ١٨٦٦١
عمان - الاردن



شركة مصانع علاء الدين
توزيع ومبيعات في كل
الجزيرة
مجمع ابي رشيد التجاري
طابق ١٩٤٢٩٠ / ١٩٤٢٩٠
فاكس ٦٢٣٣٠٦
تلفون ٣٣٩٨٠
ص.ب ١٨٦٦١
عمان - الاردن



شركة مصانع علاء الدين
توزيع ومبيعات في كل
الجزيرة
مجمع ابي رشيد التجاري
طابق ١٩٤٢٩٠ / ١٩٤٢٩٠
فاكس ٦٢٣٣٠٦
تلفون ٣٣٩٨٠
ص.ب ١٨٦٦١
عمان - الاردن

شركة مصانع علاء الدين
توزيع ومبيعات في كل
الجزيرة
مجمع ابي رشيد التجاري
طابق ١٩٤٢٩٠ / ١٩٤٢٩٠
فاكس ٦٢٣٣٠٦
تلفون ٣٣٩٨٠
ص.ب ١٨٦٦١
عمان - الاردن

مشاعر الخوف عند الطفل في أول سنة دراسية!!



تتأهب الأطفال في السنة الأولى من الدراسة مشاعر مختلفة من الخوف والقلق إلى جانب الفرح التي تنبئ عليهم وأسباب الخوف واضحة، إذ أن تغير مجتمع الطفل الصغير إلى مجتمع أكبر يشكل عنده المخاوف من مواجهة لانه وحده وغير مدعوم من أسرته وخصوصاً والدته التي لازمت لده طويلاً.

ولتجاوز هذا القلق، مطلوب من الأسرة بشكل خاص، أن تهين نفسية الطفل قبل دخوله المدرسة، وإعطائه الثقة بنفسه من خلال تحصيله بعض المسؤولية ووضعه في تجارب يتعامل فيها مع الناس، كي منها جميعاً.

فنجان قهوة

ماجدة عبد الرزاق: الرجل الشرقي يحاول الهروب أحياناً من مسؤولياته



ماجدة عبد الرزاق .. عاملة .. تحب عملها كثيراً فهي تعمل معلمة منذ (١٢) عاماً تقول السيدة ماجدة عن عمل المرأة من حيث سلبياته وإيجابياته أولاً عمل المرأة يعد في المقام الأول استقلالاً اقتصادياً، حيث تشترك في جلب رأس المال للبيت، أنا أصغر من ذلك الاستقلال الاقتصادي يميلني الشعور بالثقة بالنفس لأنني لا أعتمد على زوجي من الناحية المالية، وبالتالي يفتح أمامي المجال كي اشتري كل ما احتاجه أنا ولولائي، وعدم تسليمي بالحد الأدنى من المعيشة تبعاً لحالة الزوج المالية، وعلى صعيد الحياة الاجتماعية، فالمرأة العاملة تظل على اتصال بوسائل الإعلام، مع مشاكل المجتمع مما يكسبها الخبرات الجديدة بشكل مستمر.

ومن الجانب الآخر فإن هناك سلبيات كثيرة لعمل المرأة مثل فقدان الراحة النفسية، وعدم الاعصاب، فالمرأة العاملة مضطربة في عمل البيت، فبرغم سعادتي في العمل إلا أن وقتي لا يكفي لتوزيعه على البيت والزوج والأولاد وحتى نفسي وأصحاء كل عنصر من عناصر حياتي حقه كاملاً.

والزوج الشرقي بشكل عام والذي ما زال يتعامل مع المرأة بنفس عقلية العصور القديمة، يساهم بشكل كبير في خلق مشكلة في حياة المرأة العاملة، يمكن أن يغرس في الولد من

خلال توجيه سلوكهم منذ الصغر مثل أن يتحمل الطفل مسؤولية عدم توبيخ ملابسهم وأدواته وغرفته والحفاظ على سريره مرتباً وعلى أدواته منغمة، هذه الأشياء بسيطة جداً ولكن من الممكن أن تلغي بعضاً من الجهد النفسي والجسدي للمرأة العاملة، والمؤمنة بين أكثر من مسؤولية، ونهاية القول لا أحب أن

أترك مسؤوليتي، ولكني أتمنى ويصدق أن يتوجه المجتمع بأكمله من أجل إيجاد طرق التعاون مع الأيقاع على المرأة العاملة بحالة صحية جيدة جسدياً ونفسياً، من أجل الرقي الإنساني والمجتمعات نحو الأفضل، حيث أن المجتمعات الآن لا بد وأن تواجه نقصاً ما إذا غيبت المرأة عن العمل.

عزيزتي ليلى



أخاف من الموت والدم!!

أنا شاب يبلغ من العمر ١٨ سنة، مشككتي ليست غرامية فأنا أعاني على ما أعتقد من مرض نفسي، أخاف من كل شيء حولي، أخاف عندما أرى نما أو أسمع عن الموت، أكره أهلي وأعاني من التكبر، أنا حامل من العمل ولا أدرس، وقد تركت المدرسة بعد الصف السابع، أرجو حل مشككتي، ولكم جزيل الشكر.

الحائر - ع - ع - عزيزتي الحائر ع.

قبل كل شيء أود أن أقول لك أن الموت حقيقة محتومة لكل إنسان، وأن خوفك منه شعور موجود عند كل الناس مما لا يجعل هناك من داع للقلق، فالقلق ذاك قلق عام ولا يحصل لك وحده إنما بالنسبة لأولئك الذين يترددون عليك ولا تحب فكره، أملاً ولا تحب

أحدنا من المراء

أسرتك، فأنا أحرص

تبعاً بشعورك

بالفرقة، وأقنع جدتي

المعانة التي تشعر

بها أراه - لم تقم

من حوله لشاكلك،

ولكن لا تظن أنني

يا صديقي إن هناك

دائماً مفعلاً لكل

إنسان من أجل

التفاهم معه، فتجاه

العلاقات الاجتماعية

مهم جداً للإنسان،

لما بالك بالعلاقة

الأسرية التي تشكل

أول دائرة اجتماعية

حول الفرد، من

رسالتك ليس عليك

القلق، ومشاكلتك

تحتاج أن تلتصق

مع نفسك كثيراً،

وتحاول معالجة

الأمور بموضوعية،

وأن لا تخشاك من

مواجهة نفسك،

ياخطأها أن وجدت

أقترح عليك أن تبدأ

فتنقروا بالبحث عن

عمل، إما كأن

فالمعلم يشغل

تفكيرك ويغنيك عن

الجو النفسي الذي

تعيشه من ناحية،

ويبرز عندك الشعور

بالثقة بالنفس من

التحلية الأخرى،

ويوقع الآخرين

بشخصيتك

وإستقلالك، وأقول لك

أنه إذا حاولت أن

تجد عملاً لك، فإنك

لا بد ستجده، وإذا فشلت

جميع محاولتك، فلا

خير من اللجوء إلى

طبيب نفسي، سيساعدك على تنظيم

أفكارك ومشاعرك بالطريقة التي تريدها

وتجسسك أقل حساسية وقلقاً.

ليلى

من هو صاحب الكلمة الأخيرة في البيت؟!



البلاء - تحقيق: ميسون الطحان

قرارات الحياة تم الرجل والمرأة على حد سواء، فأي قرار أتى أو مستقبلي لا بد وأنه سيؤثر عليهما بشكل مباشر، مما يستدعي وجود رأي ورأي آخر في بعض الأحيان، ترى ماذا تقول النساء عن هذا الموضوع، وما مدى صناديق الرجل مع نفسه أولاً ومعا ثانياً في التحدث بواقعية من هذه القضية، ويعيداً من الحساسية الشرقية.

السيدة أمل تقول: كل الأمور المصرية تقريباً، تم الاتفاق عليها منذ اللحظة الأولى لتذكرنا بالزواج، ولكن هناك أمور تجد بين المين والآخر، يملك زوجي الديمقراطية لمناقشة كل الأمور التي تحتاج لقرارات حاسمة، وذلك يتم نقاشها بموضوعية ومقلانية إلى أن تصل في النهاية إلى الرأي الأكثر منطقية، وإذا لم يتم الاتفاق على شيء ما، فلا مانع من تنازل طرف للأخر، فأي تنازلات أنا مرة، ممكن أن تكون هناك مرة أخرى يتنازل فيها زوجي، ويرائي أن الزواج الذي لا يخلق مثل هذه التناقضات، هو الزواج المبني

على أكبر كم من الصفات المشتركة بين المرأة والرجل، مما يجتهداً فيما بعد الوقوع في الخلافات.

السيدة أم العبد، وتبلغ من العمر (٥٢) سنة قالت: يجب أن تكون الكلمة الأولى والأخيرة للزوج، فهو رب البيت، ومعنى هذه الكلمة هو أنه المسؤول عن كل شاردة وواردة في البيت، دائماً أقول له ما يحدث في البيت، طبعاً

لا زال بداخل الرجل رواسب شرقية تجعله يصر على أن يكون منفرداً بالرأي وحده، بالطبع فإن وضع المرأة هذه الأيام يختلف من السابق، فومعياً زاد بسبب التطعيم والعمل، وأصبحت لديها مسؤوليات كثيرة، جعلتها بتقانية تطالب بالمشاركة في صنع القرار الذي يرتبط بحياتها وروابطها بشكل أو بآخر، هناك الكثير

من المشاكل بيني وبين زوجي بسبب اتخاذ القرار فهو لا يتنازل أبداً حتى عن أقل الأمور، وأنا لا أقبل أن أكون مهمشة مما يخلق عدم الاستقرار بيني وبينه.

ومن الجانب الآخر ارتأت «البلاء» أن تجري بعض الحوارات مع بعض الرجال المتزوجين لأخذ رأيهم في موضوع صنع القرار البيتي ويقولون تكون الكلمة الأولى والأخيرة في الرجل.



روشيته ناعمة

يؤكد أحد خبراء الجمال أنه ليست هناك امرأة قبيحة ولكن هناك نساء لا يعرفن كيف يزينن جمالهن.. وفي علم الجمال الحديث والتطور أصبح من السهل إخفاء عيوب الوجه من خلال أحمر الشفاه أو كريم الأساس أو أحمر الخدود: - فالعين الفاتحة يمكن أن تصبح أكثر بروزاً عن طريق وضع لمسة من طلاء الجفون ذات الألوان الشاحبة كالأصفر تحت عظمة الحاجب، حيث يساهم ذلك في جعلها أقل جفافاً. - جوافس الكبير يتم رسمه بقلم الشفاه داخل الخط الطبيعي ليظهر أقل اتساعاً. - وأما الأنف الطويل فيتم وضع لمسة من كريم الأساس الداكن على طرفه فتختث أثره معقلاً، يصبح فيه الناظر إلى الوجه أقل تركيزاً على الأنف!!

استلزم

خلق الرجل كي يكون وحشاً

أنظر حولي في المرأة، الرجال تحديداً، وجوه بلاستيكية مليومة بعناية، جميعهم يتقنون فنون التخفي وليس الاقنعة حتى تكاد لا تفرق أذن بشرتهم الحقيقية عن جلد القناع.



فatem الفاكهة والعسل



أخبر ما وصلت إليه المؤونة لفريرف وفتنة ١٩٩٤، هي الألوان الباردة والحيادية، وتقدم لكم هذا الأسلوب طقساً أبيض مكوناً من ثلاث قطع يتميز ببساطته وهونته، ويمنح على البهجة على مكن اللامع اللطيفة ذات الألوان القاتمة.

"عقوق الابناء" الى متى؟

استاذ جامعي ومهندس وطبيب
يلقون بأسمهم في الشارع!

ام مات زوجها وهي في ريعان شبابها تاركا لها ثلاثة اولاد تقدم ازواجها عدد كبير من الرجال نظرا لجمالها وشخصيتها لكنها ايت ورفضت كل ما عرض عليها من رجال ومسال وشراء واغصاء وقضات ان تعيش بين اولادها الثلاثة وتتفرغ لتربيتهم. فتمت بكت واعطت وسهرت الليالي ترعى طفولتهم وترضعهم الصغار. وكلما يكبر الابناء يوما تكون في العين الساهرة حولهم. وتحطيم الرعدة الكاملة ثودعهم

صباحا وتستقبلهم ظهرا بقيلة الام ودعواتها الطيبة حتى وصل الابناء الى المرحلة الجامعية وكلما يتخرج ابن لها تحاول بكبرياتها ان توفر له كل ما يريد من خلال ما تتقاضاه من معاش لا يكفي شيئا وكبرت حياتها لابنائها حتى بعد التخرج وهم في مراحل الاستعداد للزواج وتكوين الاسرة تتابعهم وتسهلهم على حل مشاكلهم على حساب صحتها ونفسها ايماناً منها بتأنيدها الرسالة كأم. ولكن كل شيء فطنت. اصبح سرايا وقول من ابنائها الثلاثة بالعقوق والنكران. الأستاذ الجامعي والمهندس والطبيب والخبير من ذلك انهم اتفقوا جميعا على طرد امهم من بيت العائلة الذي تقيم فيه بمفردها بالقوة، والقوا بها لدى احد اقاربها وقاموا بتأجير المنزل مكاتب لحدوث الشرركات السياحية ومع ذلك كله لم تطلب منهم المساعدة ولم تمد يدها لهم واخيرا، علم بمسألتها احد المحامين الشرفاء فقام برفع دعوى قضائية ضد ابنائها الثلاثة مطالبا اياهم بدفع نفقة للام من اجل ان تعيش حياتها رغم معارضتها لهذا الاسلوب مع ابنائها. لكن حكمت لها المحكمة بمبلغ مالي كبير من كل ابن كل شهر ويتم الدفع بالتساوي بينهم. وقام المحامي برفع دعوى قضائية اخرى لكي تعود الام للمنزل الذي عاشت فيه وقامت بتربية ابنائها تحت سقفه منذ الطفولة، وحتى اصبحوا رجالا اشداء اقوياء اصحاب اسر وعائلات. فعلا حكمت لها المحكمة بالعودة لمنزل الاسرة بقوة القانون. وعملت الام التي جرح قلبها لابنائها رغم ان قلوبهم عليها كالبختر، الابن الام تعيش التكريات القديمة وقلوبها وموسمها لا تجف بالصوت لابنائها في كل صلاة رغم ما فعلوه بها. تلك هي الدنيا مسرح كبير.

محمد... شباب في العشرين .. يكره الناس ويعيش في مغارة
إعاقتي دمّرت حياتي .. وأهلي طردوني من البيت

تسعة! من عيني كم اتنى ان يتعامل الناس بالبر والتقوى مع بعضهم البعض فيجب على الناس اذا شاهدوا شخصا ضعيفا مثلي ان يقدموا له يد المساعدة وذلك في ان يوفره له عملا يؤمن من خلاله لقمة عيشه بالحلال كي لا يلجأ في النهاية الى التسول.

يرشقي ابنا قريتي بالحجارة كما اتنى اعيش حاليا على عطف الناس وعلى ما يقدمونه لي من طعام وملابس وفي بعض الاحيان احصل على القليل من المال حاليا انا داخل خرابة كما اتنى اصيحت مشردا ومتنودا ومرفوضا من الجميع.

واضاف (محمد) والدموع



باني متخلف ذهبت الى التسمية الاجتماعية كي يجنوا لي عملا او يصفروا لي راتبا شهريا اذا كنت متخلفا عقليا كما يقول الناس عني. كان رد الوزارة دليلا واضحا على انني امتلك بياكل قواي العقلية، حيث قالوا لي بانني قادر على العمل وانني شخص غير متخلف كما يدعي بعض الناس فذهبت الى البلدية كي اعمل في مهنة (عامل نظافة) فالعمل مقدس مهما قل اجره وعندما باشرت العمل قام ابي باجراء وثيقة مع المختار كي يتي بها باني لست بكمال قرواي العقلية ولا احسن التصرف باموالي وممتلكاتي وذلك من اجل ان ياخذ راتبي كل اخر شهر وعندما وصلت الوثيقة الى البلدية قامت بفصلني على الفور وذلك لاني متخلف عقليا. بعد ذلك قمت بعمل بسطة صغيرة بعد ان جمعت ثمنها من قاطي الخير ولكن لاصف لم يشتري مني احد.

واضاف (محمد) كم لحاول ان اعرف السبب الرئيسي الذي يجعل الناس يبتعدون عني ويتهمني بالتخلف الطلي فلما اتكلم مع شخص لا يجاوبني الا بأسلوب السخرية وحتى احيانا



التصوير: محمد فهد

واحيانا في خرابة وعظمى التفت اليه قائلة لقد بعيت على الدنيا وهناك خلايا وشكالي بين ابي وامي وكنت مبهودا من كلامها وذلك لانني اعاني من اصراف في العين وتبسط في القدمين فكانت يترناني ابنا ميبيا لهما اسماء الناس من وشمي الصحي. علما بانني دخلت المدرسة وتعلمت القراءة والكتابة والصواب وعندما وصلت الى الصف الاول الاعادي اخرجني ابي من المدرسة نون اي سبب مقنع. وبعد خلافات كبيرة بين ابي وامي انتهت بينهما بالطلاق وذهبت ابي الى منطقة اخرى في حياتي. فعندما ضاقت بي الحياة ورفضت الجميع ان يشغلني بعد امتحان الجميع

عندما تشاهد الناس شخصا مسكنا وضعيفا تدبو عليه ملاحظات الؤس والتشديد وليس له مقدرة على صنع الصل والصدق كالجديد من الناس او حل مشاكله وتبديل امره بنفسه خصوصا اذا كان يعاني من الاعاقات الجسدية التي خلقت معه منذ ولادته علما انه يستطيع التعامل مع الآخرين بشكل جيد فان معظم الناس تنظر اليه نظرة الشخص المجنون او المعتوه فمنهم من يقدم له الشفقة والعطف وكل العين ومنهم من يحاول ان يتخلص منه بأي طريقة متفرقة دون مراعاة للجوانب الانسانية مستغفلا ضعفه وعدم قدرته على مواجهة المشاكل بنفسه فيصبح ذلك الشخص مبهودا بين الناس والمجتمع وخصوصا عندما لا يجد من يهتم به او يشعروا بالحب والحنان او يوجهوه عن القصر والحرمان الذي يعيش فيه جراء الاعاقة التي تآزبه ومع مرور الايام ويبدو اي شك وسيلجأ ذلك الشخص فعلا بنفسه لا آخر لها جراء تلك المعاملة التي يواجهها من الناس. تلك هي حكاية الشاب (محمد) الذي يعيش في مغارة

بعد ان لجأت الى الرقص هربا من الدعارة.. نون تستغيث:

ارجوكم .. خلصوني من جسيم هز الوسط!!

والدي باعني للشيطان .. وزوجني طلب مني ان اكون فاجرة!!

بالغربة في كل شيء. الى ان عثرت على امرأة جار عليها الزمن وتلقاها. الجميع. وكانت متعاطفة معي جدا. ففصلتني من ابي وولدي. ولكن لم استطع العودة. لانني سميت ان حبيبتي تزوجت بعد زواجي حبيبتي في احضان امرأة غريبة. ولم يكن يعلم انني لا حول لي ولا قوة في زواجي. وكان يعتقد انني خديعة وتزوجت من غيره من اجل المال بعد ذلك طليت من صديقتي ان تساعدني. وبالفعل فقد علمتني اسس فن الرقص بداية في شقتها. وشققت اسسها. ولم يدرك ذلك الحال طويلا. وبدأت بعد ذلك بالرقص في النوادي والملاهي الليلية. ومنذ ذلك الوقت اصيبت بالنسيه لي افضل من الدمار في اقوم به هو الرقص ولا يزيد ذلك عن ابتسامة مع زبون او جلسة في صالة الملهى. حيث ان هذا جزء من متطلبات تلك المهنة. من اجل المال واكمل العيش.

زواجي من رجل رائع. اراه الان في صورة اي انسان محترم اقبله. والطريقة الدنيئة التي باعني بها. ولن انس قط زوجي الذي سلب شرفي غصيا

على والدي الذي باعني وقبض ثمن ذلك وامانتني. وشكل ذلك لي تعباً نفسياً وجسدياً جراء تلك الممارسات.

كان زوجي يستقبل نساء كثيرات وفي بعض الاحيان رجالا. يخلون الى غرف النوم. وكنت استنكر ذلك. يقول لي زوجي ان ذلك عمل وان تلك اشياء تحدث من اجل مصلحة العمل.

استمرت معاناتي من هذا الوضع. الى ان وقع زائر من زوار زوجي في حبي. وطلب مني ان اكون مشيخته. فرفضت حفاظا على كرامة زوجي. وفكرت بعدها. لماذا لا استقبل هذا الشاب لي على قدرتي. على تخليصني من تلك الحياة. فتوسلت اليه ان يبعثني في زوجي وعن الوضع المأساوي الذي اميشه. ونفذ كل ما اريدته منه. وتوصلت مع زوجي الى طلاقي منه. وتم ذلك بالفعل. وبدأت بعد ذلك في رجلي في طريق الهوى عن طريق عشقي. وكم كنت اتنى ان اكون مثل بقية البنات التي تزوجت. ويكون لي اهل يصومني.

واضافت: كنت لاص من زواجي. فذهبت الى بيتي لوالدي. فحسنت له حادثة

منها الكثير من المال. في حين انني اعتبر اخيرا كيميائية. مثلا. او صلاحية الرجل الذي سارت به. كانت غائبة تماما. ذلك الوقت اخبرني والدي انني اريد الزواج من ابن جيراننا. الذي متلكد انه الامسان الوحيد الذي يقدر ان يسعني. اجابني والدي قائلا يانه فقير وان يسعني لان المال هو كل شيء. وانه لا بد ان اتزوج من رجل ثري لكي يؤمن حياتي. ويقرر جديرة ابي التسمية. وكان والدي في ذلك الوقت يخفي عني انه قد احتضر لي عريسا من بلد عربي. وتحديدا من دولة خليجية. لم اعرف بالوقت. وكان مع القران. وفوجئت بانه يكرهني كثيرا. تزوجت منه في غضون اسبوع فقط. سافرت معه الى بلده وانا ابكي. بعد ذلك اخذني الى منزلي. فاشياء غريبة اثناء المعاشرة الزوجية. فقد كان لا يريد ان يغاضبني معاشرة الزوج على شدة الله. بل مثل النيران في البداية صمت ورفضت. ولكنه كان يثني دائما ويقول انه دفع ثمنه لوالدي. فحسنت له حادثة

سقطت مهنة الراقصة. مهنة مبهودة اجتماعيا. نون النظر الى ابنته بشتات عظم الظاهرة. وبواقعتها عند القديسات فغير ما يظهر من المهنة. من تعرض في اللبس والتمعة. الا ان تلك المهنة تعتبر اخر طريق ملي بالهزن والام. حيث يكون دائما ناجما عن مأساة ما. اما ان اليوم قصة راقصة تكشف النقاب عن بعض الحوادث من حياة الراقصة (ن) بدأت حديثا

وبينها كاس مشروب زوحي وهي تقول كانت فتاة جميلة. يتظاهرا اي انسان. وكنت على علاقة حب وراقة مع ابن الجيران. الذي لم يهوى قلبي. سواء الذي يادني حبي. يحب اقوى. وكان حينا مثالا للشرف والصفه. وكنا قد خططنا مستقبلنا معا بشكل رائع. بعد ان اتيت خديعة العلم. تقدم الى والدي طالبا يدي. ولكن بسبب فقره. ورفضه والدي الذي كسان بنفخ. يتزوجني من رجل غني. فقد كان جمالي وانوتي بالنسيه له سلة راقصة يستطيع ان يجني

منها الكثير من المال. في حين انني اعتبر اخيرا كيميائية. مثلا. او صلاحية الرجل الذي سارت به. كانت غائبة تماما. ذلك الوقت اخبرني والدي انني اريد الزواج من ابن جيراننا. الذي متلكد انه الامسان الوحيد الذي يقدر ان يسعني. اجابني والدي قائلا يانه فقير وان يسعني لان المال هو كل شيء. وانه لا بد ان اتزوج من رجل ثري لكي يؤمن حياتي. ويقرر جديرة ابي التسمية. وكان والدي في ذلك الوقت يخفي عني انه قد احتضر لي عريسا من بلد عربي. وتحديدا من دولة خليجية. لم اعرف بالوقت. وكان مع القران. وفوجئت بانه يكرهني كثيرا. تزوجت منه في غضون اسبوع فقط. سافرت معه الى بلده وانا ابكي. بعد ذلك اخذني الى منزلي. فاشياء غريبة اثناء المعاشرة الزوجية. فقد كان لا يريد ان يغاضبني معاشرة الزوج على شدة الله. بل مثل النيران في البداية صمت ورفضت. ولكنه كان يثني دائما ويقول انه دفع ثمنه لوالدي. فحسنت له حادثة

تحت رعاية جلالة الملك الحسين المعظم

المعرض الأول للتعليم العالي
في الشرق الأوسط

عمان - الأردن

بمشاركة نخبة عريقة من الجامعات العالمية والإقليمية إضافة إلى مشاركة نخبة عريقة من الجامعات الأردنية المرموقة

٩٤/١١/٢٢ - ١٩

جامعة البعث - سوريا
من برضايا

كلية ومدارس روضة المعارف الأهلية
من الأردن

للمزيد من المعلومات
الاتصال بقسم العلاقات العامة
هاتف ٥٢ ٥١ ٥٢ / ٥٢ ٥١ ٥٢
فاكس ٥٢ ٥١ ٥٢ / ٥٢ ٥١ ٥٢



بكم من

GoldStar

من ينقذ "علي" من الموت

تبرع «بكلية» لوالده المريض .. فأصيب هو بفشل كلوي

وقتهم اليومي. وبعد اهل المريض الامل في ان يعثروا على من يتبرع لهم بالمبلغ المطلوب. او على من يقدم لهذا الشاب احدى كليتيه تبرعا لوجه الله. وذلك لتنازله من الموت الممق ...

ولم يجد هذا الشاب من يوافق على العملية فكلفتها المالية تصل الى ١٢٠ الف دينار في المستشفيات المصرية. في ١٧٠ الف دينار ارنسي في العراق. في حين لا يكاد الشاب والوالد. سوى منزلهم للتواضع

والخبر واسترد عافيته. ولكن البنية ما لبثت ان اوسعت على شفاهاة الحزينة. حتى علم بان زوجه قد اصاب بفشل كلوي. ان قنله احدى كليتيه. الابن بدأ بعمل ويجول. وحاول البحث عن السبل النقاذ ابنة الابن ما زال يصارع الموت في المستشفى. فطرق جميع الابواب التي لا يستطيع ان يصلها. لكنه وجدها محكمة الاطلاق. فطلب العون من الكثيرين لكنه لم يلق في ذلك

عيني وعلني بعد ان اخبره الاطباء ان والده بحاجة الى كلية لتنازله من الموت لم يكن هذا الشاب الذي يعمل معلما في إحدى المدارس الحكومية بمحافظة (عجلون). الا باقناع والده حتى لو كان ذلك على حساب صحتة. فخرج الأخير الى المستشفى وطلب من الأطباء استئصال كليته والتبرع بها لوالده المريض. فتمت العملية بنجاح. وشفي الاب من مرضه

صحة جدا
بمشاركة نخبة عريقة من الجامعات العالمية والإقليمية إضافة إلى مشاركة نخبة عريقة من الجامعات الأردنية المرموقة

شركة خليل الخليلاني ولوالده
يرفعون الى مقام صاحب الجلالة الهاشمية
الملك الحسين المعظم
اسمى آيات التهنئة والتبريك

هكذا منه الأصل

<p>بينما كانت السفينة تهجر في عرض البحر، كان بداخلها العديد من الركاب .. يقطنون مسافات شاسعة باتجاه إحدى الجزر، واثاء المسير، اكتشف قبطان السفينة أن عملاق قد حدث بالسفينة وأنها تقترب من الفرق، فبات على الجميع محاولة اقتفاء انفسهم من الفرق، وفي تلك الحالة قرر قبطان السفينة أن يطلق قناريين كييريين يستخدمان عادة لهذا الغاية من أجل النجاة من الفرق وأول الحقق.</p> <p>والفعل انفسهم ركاب السفينة الى قسمين، كان عدهم</p>	<p>(٥٠) راكبا، انطلق (٢٥) راكبا في القارب الأول، ثم تبعهم القسم الثاني في القارب الآخر، ودلوا ينجفون محاولين قطع البحر بالقارب والوصول الى الر الامان!!</p> <p>ولكن المسافة كانت كبيرة، وكان يتوجب على الجميع ان يمشوا عدة ايام في عرض البحر، حتى يصلوا الى الضلعة، اما الطعام فقد نفد فيهم، ومات من الضروري ايجاد وسيلة تتناول اي طعام من أجل المحافظة على الحياة!!</p> <p>القارب الأول، كان يقوده</p>	<p>القبطان (س) مكث ركبا ثلاثة ايام، بعدا ماتوا من الجوع وتفرق معهم القارب وانقطعت اخبارهم منذ ذلك المين.</p> <p>عاجل وحاول هذا القبطان ان يحافظ على حياته بحياة الركاب، لكن الطعام نفذ، واذ الجميع يتعمرون من الجوع .. وفي تلك الثناء اعاد احد الركاب الي القبطان، واخبره بفكرة كانت تدور في رأسه.</p> <p>والفكرة كانت تتلخص بضربوة قتل احد الركاب، واكل جسده من أجل الإبقاء على حياة الآخرين .. القبطان اقبل بالفكرة،</p>	<p>الأول، عقدت المحكمة جلسة، اذنت فيها قبطان القارب، وامرت بحبسه لمدة (٧) سنوات، لانه اهدر دماء راكب يبره، لكن القبطان حاول التماس العفو، ولكن ما فعله كان صحيحا، حيث اولا لولا ذلك لفقد الجميع حياتهم، فهو اقتراح الجميع قتل احد الركاب ليعتق حياة (٢٤) راكبا كان الموت حقا منذ اولا انه فعل ذلك .. الا ان المحكمة رفضت حجة القبطان، واقبرت العقوبة عليه</p> <p>والآن عزيزي القارئ .. لماذا قررت المحكمة ابقاء العقوبة على القبطان، رغم انه انقذ حياة (٢٤) شخصا من الموت؟</p>
---	---	--	--

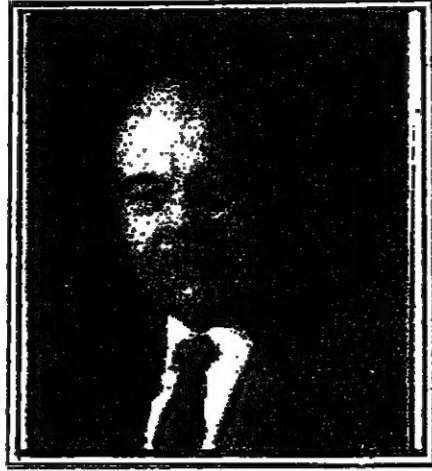
بسم الله الرحمن الرحيم

﴿وقل أعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون﴾

صدق الله العظيم

مكتلة العمل

لانتخابات مجلس ادارة غرفة تجارة عمان
للدورة العشرين ١٩٩٤ - ١٩٩٨
تجري الانتخابات يوم الاثنين الموافق ١٩٩٤/١٢/٥



محمد ميثقال عصفور سليم مصطفى خرفان محمد بهجت الحمصي خالد عبد الهادي حبنكه



نافذ سعيد عليان يحيى زكريا المناصرة لطفي وهيب تماري زياد عزمي غيث



زياد خليل المصري محمد خليل صرصور سموال احمد العنبتاوي وليد هاشم الخطيب

إلى كافة فعاليات وأنشطة القطاعات التجارية في عاصمتنا الحبيبة إلى كافة الأخوة التجار وأصحاب الشركات والمؤسسات في عمان الكبرى

البيان الانتخابي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد ،

إننا من مكتلة العمل بخبرة ممارسة غرفة تجارة عمان لدورها للممول في المرحلة الراهنة والمستقبلية ، فإننا نضع بين أيدي كافة أعضاء الفعاليات التجارية والاقتصادية في عاصمتنا الحبيبة بياننا الانتخابي الذي يحدد ثوابت التحرك للمستقبل لغرفة تجارة عمان والخط الذي نلتزم به كتلة العمل في نهجها نحو الاستمرار في تطوير الغرفة وإحداث نقلة نوعية في دورها ووظيفتها وأدائها لتكون بحق صوت التاجر وضميره وركناً من أركانه الداعية نحو اقتصاد حر من هنا فإننا نؤكد على تفعيل دور القطاع الخاص عامة وقطاع التجارة على وجه الخصوص وفق التوجهات التالية :

القطاع التجاري
قادر على زيادة
الاستثمارات في
ظل المناخ
الاستثماري الجيد

- فتح كل القنوات وتعزيز كافة السبل التي من شأنها توثيق عرى التعاون مع القطاع الخاص العربي وزيادة معدلات التجارة البينية العربية كإحدى ضرورات المرحلة القادمة في صون الهوية الاقتصادية العربية .

- ومن هنا فإننا نهيب بكافة الأخوة التجار وأصحاب الشركات وكل فعاليات القطاع التجاري أن يكونوا كما عهدناهم دوماً إلى مستوى التصدي الاقتصادي وإلى مستوى الأمل المعقود عليهم وأن يؤدوا صوتهم لمن يستحقه .

- وفقنا الله وأياكم وسندد على طريق الحق والصواب خطانا لما فيه منعة لاقتصاد هذا البلد وتمتين أواصر العمل التجاري فيه ليبقى الأردن عزيز الجانب شامق البنيان وليكون إقتصادنا الوطني قادراً على مواجهة المرحلة الحالية والاستفادة منها ليعبر المرحلة القادمة بكل جدارة ويحقق ما نصبو إليه من زيادة في الاستثمارات ورفع معدل دخل الفرد وخلق مزيد من فرص العمل .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

كتلة العمل

- تصديق مفهوم ديمقراطية القرار الاقتصادي وتحقيق مشاركة أوسع للقطاع الخاص في صنع القرارات الاقتصادية .

- العمل على إزالة كل المبررات الإدارية والروتينية والبيروقراطية وتسهيل كافة الإجراءات الحكومية وخاصة فيما يتعلق بالأمور التجارية .

- العمل على تحديث وتطوير التشريعات وكافة القوانين والأنظمة والتعليمات التي تنظم الحياة الاقتصادية بما يكتل مواجهة المستجدات .

- العمل على تخفيف أو إزالة كافة القيود الكمية والنوعية المتعلقة بالموارد والعمل على إزالة العقبات في آلية السوق وقوى العرض والطلب .

- تغيير النظرة التحاملية على التاجر وتمكينه من أداء دوره الفاعل في خدمة المجتمع وبناء اقتصاد وطني متين .

- تمكين جسور الثقة بين دائرة الجمارك والقطاع التجاري بما يعود بالفائدة على الاقتصاد الوطني .

- العمل على تعزيز التلاحم والتعاقد بين الاقتصاد الأردني والاقتصاد الفلسطيني وإغتنام كافة السبل الممكنة لتقوية أواصر التعاون وإنقاذ السلع والخدمات .

هكذا منه لأصل

